

ਵਾਹੁ

ਵਾਹੁ



ਸ਼੍ਰੀ ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ

ਸਟੀਕ

~ ਬ੍ਰਹਮਗਿਆਨੀ ਸੰਤ ਹਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬੈਜਨਾਥ
ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ ਸੰਤ ਹਰਜੀ ਜੀ

@naushera.sahib

ਵਾਹੁ

ਵਾਹੁ



ਸਲੋਕੁ ॥ ਗਿਆਨ ਅੰਜਨੁ ਗੁਰਿ ਦੀਆ ਅਗਿਆਨ ਅੰਧੇਰ ਬਿਨਾਸੁ ॥
ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਸੰਤ ਭੇਟਿਆ ਨਾਨਕ ਮਨਿ ਪਰਗਾਸੁ ॥੧॥

ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ

ੴ

ਇਕ ਉਹ ਸੁਭ ਆਕਾਰ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹਸਤੀ।

ਸਤਿ ਨਾਮੁ

ਜਿਸਦਾ ਨਾਮ ਸਤ ਹੈ।

ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ

ਜੋ ਕਰਣਹਾਰ ਪੁਰਖ ਹੈ।

ਨਿਰਭਉ

ਜੋ ਡਰ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹੈ।

ਨਿਰਵੈਰੁ

ਜੋ ਵੈਰ ਤੋਂ ਵੀ ਰਹਿਤ ਹੈ ਭਾਵ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਵੈਰ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ।

ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ

ਜੋ ਕਾਲ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹਸਤੀ ਹੈ ਭਾਵ ਕਾਲ ਦੇ ਦਾਇਰੇ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੈ।

ਅਜੂਨੀ

ਜੋ ਜੂਨਾਂ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੇ।

ਸੈਭੰ

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨੇ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਭਾਵ ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੋਂ ਹੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਮਾਨ ਹਨ।

ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਉਹ ਕੇਵਲ ਗੁਰੂ ਕ੍ਰਿਪਾ 'ਤੇ ਹੀ ਮਿਲ ਸਕਦੇ ਹਨ।

॥ ਜਪੁ ॥

॥ ਜਪੁ ॥

ਇਹ ਗੁਰੂ ਕੀ ਬਾਣੀ ਗੁਰਮੰਤਰ ਦੇ ਤੁਲ ਹੈ ਇਸ ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਰਾਗ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸਦੇ ਨਾਲ ਰਾਗ ਲਿਖਿਆ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਬਾਣੀ ਦਾ ਨਾਮ ਜਪੁ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਪਾਠ ਜੈਸਾ ਗੁਰ ਮੰਤਰ ਜਪਿਆ ਤੈਸਾ ਹੀ ਇਸ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰ ਲਿਆ। ਹੁਣ ਹਜ਼ੂਰ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਸ਼ਲਾਘਾ ਆਰੰਭ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਆਦਿ ਸਚੁ

ਇਹ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਵੀ ਸਚ ਸਰੂਪ ਅਕਾਲ ਰੂਪ ਹੀ ਸਨ।

ਜੁਗਾਦਿ ਸਚੁ ॥

ਜੁਗਾ ਪ੍ਰਜੰਤ ਵੀ ਇਹ ਸਚ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਹੀ ਆ ਰਹੇ ਹਨ।

ਹੈ ਭੀ ਸਚੁ

ਇਹ ਹਾਲ ਵਿੱਚ ਵੀ ਭਾਵ ਇਸ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਸਚ ਰੂਪ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਹੀ ਹਨ।

ਨਾਨਕ ਹੋਸੀ ਭੀ ਸਚੁ ॥੧॥ ਅੱਗੋਂ ਵੀ ਇਹ ਸਚ ਰੂਪ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਹੀ ਰਹਿਣਗੇ। ਆਪ ਫੁਰਮਾ ਰਹੇ ਹਨ ॥੧॥

ਸੋਚੈ ਸੋਚਿ ਨ ਹੋਵਈ ਜੇ ਸੋਚੀ ਲਖ ਵਾਰ ॥ ਆਪ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੇ ਇਹ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਰਚਨਾ ਰਚੀ ਹੈ ਇਹ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਸਾਰੀ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਹੁਕਮ ਵਿੱਚ ਚਲ ਰਹੀ ਹੈ। ਹੋਰ ਕੋਈ ਇਹ ਸੋਚੇ ਕਿ ਮੈਂ ਵੀ ਕੋਈ ਆਪਣੀ ਸੋਚ ਸੋਚ ਕੇ ਹਿੱਸਾ ਪਾਵਾਂ ਤਾਂ ਉਸਦੀ ਕੋਈ ਵੀ ਸੋਚ ਦਖਲ-ਅੰਦਾਜ਼ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ ਭਾਵੇਂ ਲੱਖਾਂ ਸੋਚਾਂ ਸੋਚੇ। ਉਸ ਦੀ ਸੋਚ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਦਖਲ-ਅੰਦਾਜ਼ੀ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੀ।

ਚੁਪੈ ਚੁਪ ਨ ਹੋਵਈ ਜੇ ਲਾਇ ਰਹਾ ਲਿਵ ਤਾਰ ॥ ਆਪ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਜੇ ਕੋਈ ਇਹ ਖਿਆਲ ਕਰੇ ਕਿ ਮੇਰੀ ਸੋਚ ਬੇਅਰਥ ਹੈ ਮੈਂ ਚੁੱਪ ਹੀ ਰਹਾਂ ਤੇ ਚੁੱਪ ਹੋਏ ਰਹਿਣਾ ਵੀ ਇਸਦੇ ਵੱਸ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਭਾਵੇਂ ਬਿਲਕੁਲ ਹੀ ਅਡੋਲ ਹੋਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰੇ ਤੇ ਇਸਦੀ ਮਰਜ਼ੀ ਨਹੀਂ ਚਲ ਸਕਦੀ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਹੈ ਆਪਣੀ ਮਰਜ਼ੀ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ।

ਭੁਖਿਆ ਭੁਖ ਨ ਉਤਰੀ ਜੇ ਬੰਨਾ ਪੁਰੀਆ ਭਾਰ ॥ ਆਪ ਹੁਕਮ ਨੂੰ ਪੱਕੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਕਰਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜਿਸ ਨੂੰ ਭੁੱਖ ਲਾ ਕੇ ਭੇਜਿਆ ਹੈ ਇਸ ਜੀਅ ਦੀ ਕੀ ਮਜ਼ਾਲ ਹੈ ਕਿ ਉਸਦੀ ਭੁੱਖ ਉਤਾਰ ਸਕੇ ਭਾਵੇਂ ਪੁਰੀਆਂ ਦੀ ਮਾਇਆ ਪੰਡਾਂ ਦੀਆਂ ਪੰਡਾਂ ਇਸਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕਰ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਵੀ ਭੁੱਖ ਨਹੀਂ ਉਤਰੇਗੀ ਭਾਵ ਜੋ ਉਹਨਾਂ ਕੀਤਾ ਹੈ ਉਹ ਹੀ ਇਸ ਦਾ ਰਹੇਗਾ, ਇਹ ਵਿਚ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ।

ਸਹਸ ਸਿਆਣਪਾ ਲਖ ਹੋਹਿ ਤ ਇਕ ਨ ਚਲੈ ਨਾਲਿ ॥ ਆਪ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜੇ ਕਿਸੇ ਵਿੱਚ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਤੇ ਲੱਖਾਂ ਸਿਆਣਪਾਂ ਹੋਣ ਤੇ ਆਖੇ ਇਸ ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਮੈਂ ਵੀ ਕੋਈ ਹਿੱਸਾ ਪਾਵਾਂ ਜਾਂ ਦਖਲ ਅੰਦਾਜ਼ੀ ਕਰਾਂ, ਤਾਂ ਉਸਦੀ ਇੱਕ ਵੀ ਨਹੀਂ ਚਲ

ਸਕਦੀ ਕਿਉਂਕਿ ਹੁਕਮ ਹੁਕਮ ਹੀ ਹੈ, ਦੂਜਾ ਕੋਈ ਵੀ ਆਪਣੀ ਸਿਆਣਪ ਨਾਲ ਉਸਦੇ ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਦਖਲ ਅੰਦਾਜ਼ੀ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉਸਦੀ ਚਲ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਕਿਵ ਸਚਿਆਰਾ ਹੋਈਐ
ਕਿਵ ਕੂੜੇ ਤੁਟੈ ਪਾਲਿ ॥

ਜੇ ਕੋਈ ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਕਰੇ ਕਿ ਜਦੋਂ ਇਹ ਸਾਰਾ ਸੰਸਾਰ ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਹੀ ਚਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਸਾਂ ਇਹ ਮੰਨ ਰੱਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸਭ ਕੁਝ ਆਪਣੀ ਮਰਜ਼ੀ ਨਾਲ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ ਇਹ ਜੋ ਅਸਾਂ ਝੂਠ ਦੀ ਕੰਧ ਉਸਾਰ ਰੱਖੀ ਹੈ ਇਹ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਢਹਿ ਸਕਦੀ ਹੈ ਤੇ ਅੱਗੇ ਹਜ਼ੂਰ ਦੱਸਦੇ ਹਨ।

ਹੁਕਮਿ ਰਜਾਈ ਚਲਣਾ
ਨਾਨਕ ਲਿਖਿਆ ਨਾਲਿ ॥੧॥

ਆਪ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਹੁਕਮ ਰਜਾ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸਮਝੇ ਅਥਵਾ ਜਾਣੇ, ਇਹ ਨਾਲ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਬਾਹਰੋਂ ਠਾਠਾ ਬਾਗਾ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਮੈਂ ਮੇਰੀ ਦਾ ਅੱਖਰ ਵਰਤੇ ਪਰੰਤੂ ਦਿਲੋਂ ਇਹ ਸਮਝ ਰੱਖਿਆ ਹੋਵੇ ਕਿ ਮੇਰੇ ਕੁਝ ਇਖਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਹੋਣਾ ਉਹ ਹੈ ਜੋ ਉਸਦੀ ਰਜਾ ਹੋਵੇਗੀ ॥੧॥

ਹੁਕਮੀ ਹੋਵਨਿ ਆਕਾਰ
ਹੁਕਮੁ ਨ ਕਹਿਆ ਜਾਈ ॥

ਹੁਣ ਹੁਕਮ ਦੇ ਬਾਰੇ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਦੇ ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਹੀ ਇਹ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਰਚਨਾ ਰਚੀ ਗਈ ਹੈ ਹੁਕਮ ਦੇ ਬਾਰੇ ਕੁਛ ਵੀ ਕਿਹਾ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਭਾਵ ਹੁਕਮ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਹੈ ਤੇ ਕਹਿਣ ਵਾਲਾ ਉਸ ਬਾਰੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਛੋਟਾ ਹੈ।

ਹੁਕਮੀ ਹੋਵਨਿ ਜੀਅ
ਹੁਕਮਿ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ॥

ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਹੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਜੀਅ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਹੀ ਵਡਿਆਈਆਂ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ।

ਹੁਕਮੀ ਉਤਮੁ ਨੀਚੁ ਹੁਕਮਿ
ਲਿਖਿ ਦੁਖ ਸੁਖ
ਪਾਈਅਹਿ ॥

ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਹੀ ਕੁਝ ਉਤਮ ਤੇ ਕੁਝ ਨੀਚ ਬਣਦੇ ਹਨ ਤੇ ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਹੀ ਦੁਖ ਸੁਖ ਜੋ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।

ਇਕਨਾ ਹੁਕਮੀ ਬਖਸੀਸ

ਇਕਨਾਂ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਮਿਲਦੀਆਂ

ਇਕਿ ਹੁਕਮੀ ਸਦਾ ਹਨ ਇਕ ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਹੀ ਥਾਂ ਥਾਂ ਭਵਾਏ ਜਾਂਦੇ
ਭਵਾਈਅਹਿ ॥ ਹਨ। ਭਾਵ ਇਕ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਟਿਕਦੇ।

ਹੁਕਮੈ ਅੰਦਰਿ ਸਭੁ ਕੋ ਸਭ ਕੋਈ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਹੀ ਚਲ ਰਿਹਾ
ਬਾਹਰਿ ਹੁਕਮ ਨ ਕੋਇ ॥ ਹੈ ਤੇ ਹੁਕਮ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੈ ਜੇ ਬੁਝੈ ਤ ਆਪ ਜੀ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਜੇਕਰ ਇਸਨੂੰ ਹੁਕਮ
ਹਉਮੈ ਕਰੈ ਨ ਕੋਇ ॥੨॥ ਦੀ ਲਖਤਾ ਹੋ ਜਾਏ ਤਾਂ ਇਸਦੀ ਹਉਮੈ ਨਹੀਂ
ਰਹਿੰਦੀ। ਭਾਵ ਮੈਂ ਮੇਰੀ ਹੀ ਖ਼ਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ,
ਕਹਿਣ ਮਾਤਰ ਹੀ ਰਹਿ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਭਾਵ ਅੰਦਰੋਂ
ਹਉਮੈ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਗਾਵੈ ਕੋ ਤਾਣੁ ਹੋਵੈ ਕਿਸੈ ਆਪ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਸਿਫਤਾਂ ਨੂੰ
ਤਾਣੁ ॥ ਕੌਣ ਗਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਤਾਕਤ ਕਿਸੇ ਤਾਕਤ
ਵਾਲੇ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੀ ਤਾਕਤ
ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਸਿਫਤਾਂ ਨੂੰ ਗਾ ਸਕੇ।

ਗਾਵੈ ਕੋ ਦਾਤਿ ਜਾਣੈ ਜਿਹੜੀਆਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਦਾਤਾਂ ਦੇ ਨਿਸ਼ਾਣ
ਨੀਸਾਣੁ ॥ ਹਨ ਕੋਈ ਗਾਣਾ ਚਾਹੇ ਤੇ ਕੌਣ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਉਹਨੂੰ
ਗਾ ਸਕੇ। ਭਾਵ ਉਹ ਬੇਅੰਤ ਹਨ।

ਗਾਵੈ ਕੋ ਗੁਣ ਵਡਿਆਈਆ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਏਨੇ ਗੁਣ ਤੇ ਸੁੰਦਰ ਵਡਿਆਈਆਂ ਹਨ
ਚਾਰ ॥ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੌਣ ਗਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਗਾਵੈ ਕੋ ਵਿਦਿਆ ਵਿਖਮੁ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਕਰੜੀਆਂ ਵਿਦਿਆ ਦੇ ਵਿਚਾਰ
ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਨੂੰ ਕੌਣ ਗਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਗਾਵੈ ਕੋ ਸਾਜਿ ਕਰੇ ਤਨੁ ਉਹ ਆਪ ਹੀ ਮਿੱਟੀ ਤੋਂ ਤਨ ਸਾਜਦਾ ਹੈ ਤੇ ਫਿਰ
ਖੇਹ ॥ ਮਿੱਟੀ ਨਾਲ ਹੀ ਮਿਲਾ ਕੇ ਖੇਹ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।
ਇਤਨੀ ਵੱਡੀ ਕਰਨੀ ਨੂੰ ਕੌਣ ਗਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਗਾਵੈ ਕੋ ਜੀਅ ਲੈ ਫਿਰਿ ਆਪ ਹੀ ਦਿਤੇ ਜੀਅ ਲੈ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਆਪ
ਦੇਹ ॥ ਹੀ ਫਿਰ ਹੋਰ ਦੇ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਡਿਆਈ ਨੂੰ
ਕੌਣ ਗਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਗਾਵੈ ਕੋ ਜਾਪੈ ਦਿਸੈ ਦੂਰਿ ॥ ਇਹ ਕੌਣ ਗਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਨੇੜੇ ਤੋਂ ਨੇੜੇ ਵੀ
ਜਾਪਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਦੂਰ ਤੋਂ ਦੂਰ ਵੀ ਦੱਸੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਗਾਵੈ ਕੋ ਵੇਖੈ ਹਾਦਰਾ ਇਸ ਨੂੰ ਕੌਣ ਗਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰਿਆਂ ਦੀ
ਹਦੁਰਿ ॥ ਕਾਰ ਨੂੰ ਹਾਜ਼ਰਾ ਹਜ਼ੂਰ ਹੋ ਕੇ ਵੇਖ ਰਹੇ ਹਨ।

ਕਥਨਾ ਕਥੀ ਨ ਆਵੈ ਜੇ ਕੋਈ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਵਡਿਆਈਆਂ ਨੂੰ ਕਥਨ
ਤੋਟਿ ॥ ਕਰਨ ਲੱਗੇ ਨਾ ਉਹ ਮੁੱਕ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਨਾ
ਹੀ ਤੋਟ ਆ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਕਥਿ ਕਥਿ ਕਥੀ ਕੋਟੀ ਕੋਟਿ ਕਰੋੜਾਂ ਦੇ ਕਰੋੜ ਹੀ ਕਥ ਰਹੇ ਹਨ ਪਰੰਤੂ ਉਹ
ਕੋਟਿ ॥ ਏਨੀਆਂ ਬੇਅੰਤ ਹਨ ਕਿ ਮੁਕਦੀਆਂ ਹੀ ਨਹੀਂ।

ਦੇਦਾ ਦੇ ਲੈਦੇ ਥਕਿ ਪਾਹਿ ॥ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਦੇਈ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਪਰ ਦਾਤਾਂ ਮੁੱਕ
ਨਹੀਂ ਰਹੀਆਂ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਲੈ ਲੈ ਕੇ ਥੱਕ ਗਏ ਹਨ।

ਜੁਗਾ ਜੁਗੰਤਰਿ ਖਾਹੀ ਖਾਹਿ ॥ ਉਹ ਜੁਗਾਂ ਪ੍ਰਜੰਤ ਖਾਂਦੇ ਚਲੇ ਆ ਰਹੇ ਹਨ।

ਹੁਕਮੀ ਹੁਕਮੁ ਚਲਾਏ ਸਾਰੇ ਜੀਅ ਹੀ ਉਸ ਦੇ ਹੁਕਮ ਰੂਪੀ ਰਸਤੇ 'ਤੇ ਚਲ
ਰਾਹੁ ॥ ਰਹੇ ਹਨ।

ਨਾਨਕ ਵਿਗਸੈ ਵੇਪਰਵਾਹੁ ਹਜ਼ੂਰ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਉਹ ਬੇਪ੍ਰਵਾਹ ਸਾਰੀ ਰਚਨਾ
॥੩॥ ਦੇ ਰਚੇ ਤਮਾਸ਼ੇ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ ॥੩॥

ਸਾਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਾਚੁ ਨਾਇ ਉਹ ਸਾਹਿਬ ਆਪ ਭੀ ਸੱਚਾ ਹੈ ਤੇ ਉਸਦਾ ਨਾਮ
ਭਾਖਿਆ ਭਾਉ ਅਪਾਰੁ ॥ ਵੀ ਸੱਚਾ ਹੈ। ਉਸਨੂੰ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਜੀਅ ਕਈ ਪ੍ਰਕਾਰ
ਦੀਆਂ ਬੋਲੀਆਂ ਵਿਚ ਯਾਦ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਆਖਹਿ ਮੰਗਹਿ ਦੇਹਿ ਦੇਹਿ ਬੇਨਤੀਆਂ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਮੰਗਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਾਨੂੰ
ਦਾਤਿ ਕਰੇ ਦਾਤਾਰੁ ॥ ਇਹ ਦੇਵੋ, ਇਹ ਦੇਵੋ। ਉਹ ਦਾਤਾ ਸਭ ਨੂੰ ਦਾਤਾਂ
ਬਖਸ਼ਦਾ ਹੈ।

ਫੇਰਿ ਕਿ ਅਗੈ ਰਖੀਐ ਫਿਰ ਉਹਨਾਂ ਅੱਗੇ ਕੀ ਭੇਟਾ ਰਖੀਏ ਕਿ ਜਿਥੋਂ ਇਹ
ਜਿਤੁ ਦਿਸੈ ਦਰਬਾਰੁ ॥ ਦਾਤਾਂ ਆ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਉਸ ਦਰਬਾਰ ਦਾ
ਦਰਸ਼ਨ ਹੋ ਜਾਏ।

ਮੁਹੰ ਕਿ ਬੋਲਣੁ ਬੋਲੀਐ ਮੂੰਹੋਂ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਿੱਠੇ ਬੋਲ ਬੋਲੀਏ ਕਿ ਉਹ
ਜਿਤੁ ਸੁਣਿ ਧਰੇ ਪਿਆਰੁ ॥ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਕਰਨ। ਫਿਰ ਆਪ ਹੀ ਦਸਦੇ
ਹਨ ਕਿ ਜੇ ਉਸਦਾ ਦਰਬਾਰ ਦੇਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ
ਹੋ ਤਾਂ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ ਸਚੁ ਨਾਉ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਪਾਣੀ ਕਰਕੇ ਤੇ ਉਹ ਸੱਚੇ

ਵਡਿਆਈ ਵੀਚਾਰੁ ॥

ਨਾਮ ਦੀ ਸ਼ਲਾਘਾ ਅਤੇ ਜਪਨ ਕਰੋ ਤਾਂ ਫਿਰ ਉਸਦਾ ਦਰਬਾਰ ਵੀ ਦਿਸ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।

ਕਰਮੀ ਆਵੈ ਕਪੜਾ
ਨਦਰੀ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ ॥

ਇਹ ਜੋ ਸਰੀਰ ਰੂਪੀ ਕਪੜਾ ਸਾਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਹੈ ਇਹ ਕੋਈ ਬੜੇ ਸੁਭ ਕਰਮਾਂ ਕਰਕੇ ਮਿਲਿਆ ਹੈ ਇਸਦਾ ਉਧਾਰ ਅਥਵਾ ਮੋਖ ਤਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੇ ਉਸਦੀ ਮਿਹਰ ਦੀ ਨਦਰ ਹੋਵੇ।

ਨਾਨਕ ਏਵੈ ਜਾਣੀਐ ਸਭ
ਆਪੇ ਸਚਿਆਰੁ ॥੪॥

ਹਜ਼ੂਰ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਸੱਚ ਰੂਪ ਸਚਿਆਰ ਹਨ, ਸਭ ਕੁਝ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਹੀ ਇਖਤਿਆਰ ਵਿਚ ਹੈ ॥੪॥

ਥਾਪਿਆ ਨ ਜਾਇ ਕੀਤਾ
ਨ ਹੋਇ ॥

ਉਸ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਨਾ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਥਾਪਿਆ ਹੈ ਭਾਵ ਕਿ ਕਿਸੇ ਦਾ ਬਣਾਇਆ ਨਹੀਂ ਬਣਿਆ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕਿਸੇ ਦਾ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੋਇਆ। ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕੋਈ ਉਸਨੂੰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ।

ਆਪੇ ਆਪਿ ਨਿਰੰਜਨੁ
ਸੋਇ ॥

ਉਹ ਨਿਰੰਜਨ ਪੁਰਖ ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੋਂ ਹੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਮਾਨ ਹੈ। ਭਾਵ ਕਿਸੇ ਨੇ ਬਣਾਇਆ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਜਿਨਿ ਸੇਵਿਆ ਤਿਨਿ
ਪਾਇਆ ਮਾਨੁ ॥

ਜਿਸ ਨੇ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਅਰਾਧਿਆ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਵਡਿਆਈ ਅਤੇ ਮਾਣ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਨਾਨਕ ਗਾਵੀਐ ਗੁਣੀ
ਨਿਧਾਨੁ ॥

ਹਜ਼ੂਰ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਜੋ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਖਜ਼ਾਨਾ ਹਨ, ਉਸ ਦਾ ਜਸ ਕਰਦੇ ਹੀ ਰਹੀਏ।

ਗਾਵੀਐ ਸੁਣੀਐ ਮਨਿ
ਰਖੀਐ ਭਾਉ ॥

ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਜਸ ਗਾਵੀਏ ਅਤੇ ਸੁਣੀਏ ਅਤੇ ਮਨ ਵਿਚ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਪਿਆਰ ਵਸਾਈਏ।

ਦੁਖੁ ਪਰਹਰਿ ਸੁਖੁ ਘਰਿ ਲੈ
ਜਾਇ ॥

ਤਾਂ ਉਸਦੇ ਦੁਖ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਣਗੇ, ਸੁਖ ਘਰ ਆ ਵੱਸਣਗੇ।

ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਦੰ ਗੁਰਮੁਖਿ
ਵੇਦੰ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਹਿਆ
ਸਮਾਈ ॥

ਇਥੇ ਗੁਰਮੁਖ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਹੈ ਗੁਰੂ ਹੀ ਰਚਨਾ ਰਚ ਕੇ ਬੋਲ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਭਾਵ ਧਰਮ ਗ੍ਰੰਥ ਰਚ ਕੇ ਪਾਠ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਹਰ ਥਾਂ ਸਮਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਭਾਵ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਹੀ ਹੈ ਭਾਵ ਨਿਰਗੁਨ ਨੇ ਹੀ ਸਰਗੁਨ ਰੂਪ ਧਾਰਿਆ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਈਸਰੁ ਗੁਰੂ ਗੋਰਖੁ
ਬਰਮਾ ਗੁਰੂ ਪਾਰਬਤੀ
ਮਾਈ ॥

ਜੇ ਹਉ ਜਾਣਾ ਆਖਾ ਨਾਹੀ
ਕਹਣਾ ਕਥਨੁ ਨ ਜਾਈ ॥

ਗੁਰਾ ਇਕ ਦੇਹਿ ਬੁਝਾਈ ॥
ਸਭਨਾ ਜੀਆ ਕਾ ਇਕੁ
ਦਾਤਾ ਸੋ ਮੈ ਵਿਸਰਿ ਨ
ਜਾਈ ॥੫॥

ਤੀਰਥਿ ਨਾਵਾ ਜੇ ਤਿਸੁ
ਭਾਵਾ ਵਿਣੁ ਭਾਣੇ ਕਿ
ਨਾਇ ਕਰੀ ॥

ਜੇਤੀ ਸਿਰਠਿ ਉਪਾਈ
ਵੇਖਾ ਵਿਣੁ ਕਰਮਾ ਕਿ
ਮਿਲੈ ਲਈ ॥

ਮਤਿ ਵਿਚਿ ਰਤਨ
ਜਵਾਹਰ ਮਾਣਿਕ ਜੇ ਇਕ
ਗੁਰ ਕੀ ਸਿਖ ਸੁਣੀ ॥

ਗੁਰਾ ਇਕ ਦੇਹਿ ਬੁਝਾਈ ॥
ਸਭਨਾ ਜੀਆ ਕਾ ਇਕੁ
ਦਾਤਾ ਸੋ ਮੈ ਵਿਸਰਿ ਨ
ਜਾਈ ॥੬॥

ਜੇ ਜੁਗ ਚਾਰੇ ਆਰਜਾ ਹੋਰ
ਦਸੁਣੀ ਹੋਇ ॥

ਨਵਾ ਖੰਡਾ ਵਿਚਿ ਜਾਣੀਐ
ਨਾਲਿ ਚਲੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥

ਗੁਰੂ ਹੀ ਸ਼ਿਵਜੀ ਹਨ, ਗੁਰੂ ਹੀ ਧਰਤੀ ਦੇ ਰਖਸ਼ਸ਼
ਵਿਸ਼ਨ ਜੀ ਤੇ ਗੁਰੂ ਹੀ ਬਰਮਾ ਤੇ ਗੁਰੂ ਹੀ ਪਾਰਬਤੀ
ਮਾਈ ਹਨ।

ਜੇ ਕੁਝ ਮੈਂ ਜਾਣਦਾ ਹੋਵਾਂ ਤਾਂ ਆਖਾਂ ਨਾ। ਉਹ
ਸਿਫਤਾਂ ਦੇ ਭੰਡਾਰ ਹਨ ਜਿਸ ਭੰਡਾਰ ਬਾਰੇ ਕੁਝ
ਕਹਿਆ ਹੀ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ।

ਹੇ ਗੁਰੂ ਜੀ! ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਇਹ ਸੋਝੀ ਬਖਸ਼ੋ ਜੋ
ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਦਾਤਾ ਹੈ, ਉਹ ਮੈਨੂੰ
ਨਾ ਵਿਸਰੇ ॥੫॥

ਤੀਰਥਾਂ 'ਤੇ ਨਾਵਣਾ ਤਾਂ ਹੀ ਸਫਲ ਹੈ ਜੇ ਉਸ
ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨੂੰ ਭੀ ਭਾਵੇ ਭਾਵ ਚੰਗਾ ਲੱਗੇ। ਜੇ ਉਸਨੂੰ
ਨਾ ਭਾਵੇ ਤੇ ਨਹਾ ਕੇ ਕੀ ਕਰਨਾ ਹੈ।

ਜਿੰਨੀ ਵੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਨਜ਼ਰ ਆ ਰਹੀ
ਹੈ ਬਿਨਾਂ ਕਰਮਾਂ ਤੋਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕਿਆ ਮਿਲਿਆ ਹੈ।

ਗੁਰਾਂ ਦੀ ਮਤ ਵਿਚ ਰਤਨ ਜਵਾਹਰ ਤੇ ਹੀਰੇ ਭਰੇ
ਹੋਏ ਹਨ। ਜੇ ਕੋਈ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸਿਖਿਆ ਸੁਣੇ ਅਤੇ
ਕਮਾਏ ਤਾਂ ਉਹ ਉਸਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਹੇ ਗੁਰੂ ਜੀ! ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਇਹ ਸੋਝੀ ਬਖਸ਼ੋ ਜੋ
ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਦਾਤਾ ਹੈ ਉਹ ਮੈਨੂੰ
ਨਾ ਵਿਸਰੇ ॥੬॥

ਜੇ ਕਿਸੇ ਦੀ ਉਮਰ ਚਾਰ ਜੁਗ ਜਿੰਨੀ ਹੋ ਜਾਏ,
ਹੋਰ ਦਸ ਗੁਣਾਂ ਭੀ ਵੱਧ ਜਾਏ ਭਾਵ ਚਾਲੀ ਜੁਗ
ਤੱਕ ਹੋ ਜਾਵੇ।

ਨੌਂ ਖੰਡ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਵਿਚ ਉਸਨੂੰ ਸਾਰੇ ਜਾਣਦੇ ਹੋਣ ਤੇ
ਸਾਰੇ ਉਸਦੇ ਨਾਲ ਤੁਰਨ ਵਿਚ ਖੁਸ਼ੀ (ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ)
ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਨ ਭਾਵ ਇਤਨੇ ਵੱਡੇ ਪ੍ਰਤਾਪ ਵਾਲਾ ਹੋਵੇ।

ਚੰਗਾ ਨਾਉ ਰਖਾਇ ਕੈ ਜਸੁ ਆਪਣਾ ਨਾਉ ਚੰਗੇ ਤੋਂ ਚੰਗਾ ਰਖਾ ਲਏ ਤੇ ਸਾਰੇ
ਕੀਰਤਿ ਜਗਿ ਲੇਇ ॥ ਜਗ ਪਾਸੋਂ ਉਪਮਾ ਅਤੇ ਜਸ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇ।

ਜੇ ਤਿਸੁ ਨਦਰਿ ਨ ਆਵਈ ਪ੍ਰੰਤੂ ਜੇ ਉਹ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਨਿਗਾਹ ਵਿਚ
ਤ ਵਾਤ ਨ ਪੁਛੈ ਕੇ ॥ ਪ੍ਰਵਾਨ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਉਸਦੀ ਅੱਗੇ ਕਿਸੇ ਵੀ
ਵਾਤ ਹੀ ਨਹੀਂ ਪੁੱਛਣੀ।

ਕੀਟਾ ਅੰਦਰਿ ਕੀਟੁ ਕਰਿ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨੇ ਇਤਨੇ ਕੀੜੇ ਪੈਦਾ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਹਨ ਉਹਨਾਂ
ਦੋਸੀ ਦੋਸੁ ਧਰੇ ॥ ਵਿਚੋਂ ਉਹ ਭੀ ਇਕ ਕੀੜਾ ਹੀ ਹੈ ਸਗੋਂ ਜਿਹੜੇ ਆਪ
ਦੋਸ਼ੀ ਹਨ ਉਹ ਵੀ ਉਸਦੇ ਉਤੇ ਦੋਸ਼ ਲਾਵਣਗੇ।
ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਕਿੱਡਾ ਵੱਡਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦੀ
ਨਿਗਾਹ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵਾਨ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ।

ਨਾਨਕ ਨਿਰਗੁਣਿ ਗੁਣੁ ਹਜ਼ੂਰ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ
ਕਰੇ ਗੁਣਵੰਤਿਆ ਗੁਣੁ ਦੇ ॥ ਨਿਰਗੁਣਿਆਂ ਨੂੰ ਗੁਣ ਬਖਸ਼ਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਗੁਣ
ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਗੁਣ ਦੇ ਕੇ ਵੱਡੇ ਗੁਣੀ
ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਤੇਹਾ ਕੋਇ ਨ ਸੁਝਈ ਜਿ ਐਸਾ ਕੋਈ ਸੁਝਦਾ ਨਹੀਂ ਕਿ ਜਿਹੜਾ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ
ਤਿਸੁ ਗੁਣੁ ਕੋਇ ਕਰੇ ॥੧॥ ਭੀ ਗੁਣ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਹੋਵੇ ॥੧॥ ਸੁਣਿਐ ਦੀਆਂ
ਚਾਰੇ ਪਉੜੀਆਂ ਦਾ ਇਹ ਹੀ ਰਹਾਉ ਹੈ ਕਿ
ਨਾਨਕ ਭਗਤਾ ਸਦਾ ਵਿਗਾਸੁ ॥ ਸੁਣਿਐ ਦੂਖ
ਪਾਪ ਕਾ ਨਾਸੁ ॥ ਜਿਸਦਾ ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਆਪ
ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਭਗਤਾਂ ਨੂੰ ਸਦਾ ਹੀ ਖੁਸ਼ੀ
ਬਣੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸਦੀ ਅਸੀਂ ਭਗਤੀ ਕਰ
ਰਹੇ ਹਾਂ ਉਹ ਦੁੱਖਾਂ ਅਤੇ ਪਾਪਾਂ ਦਾ ਨਾਸ ਕਰਨ
ਵਾਲਾ ਹੈ। ਇਥੋਂ ਹੀ ਅੱਗੇ ਅਰਥ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਸੁਣਿਐ ਸਿਧ ਪੀਰ ਸੁਰਿ ਭਗਤ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਜਿਸਦੀ ਅਸੀਂ ਭਗਤੀ ਕਰ
ਨਾਥ ॥ ਰਹੇ ਹਾਂ ਉਸਦੇ ਬਾਰੇ ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਕਿ ਉਸਦੀ
ਭਗਤੀ ਕਰਕੇ ਕੋਈ ਸਿੱਧ, ਕੋਈ ਪੀਰ, ਕੋਈ
ਦੇਵਤਾ ਤੇ ਕੋਈ ਨਾਥ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ।

ਸੁਣਿਐ ਧਰਤਿ ਧਵਲ ਭਗਤਾਂ ਨੇ ਇਹ ਭੀ ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸਦੀ
ਆਕਾਸ ॥ ਅਸੀਂ ਭਗਤੀ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ, ਉਸ ਸਮਰੱਥ ਨੇ

ਧਰਤੀ ਤੇ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਚੁੱਕਣ ਵਾਲਾ ਧਵਲ ਅਤੇ
ਆਕਾਸ਼ ਬਣਾਏ ਹਨ।

ਸੁਣਿਐ ਦੀਪ ਲੋਅ ਪਾਤਾਲ ॥

ਭਗਤਾਂ ਨੇ ਇਹ ਭੀ ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸਦੀ ਅਸੀਂ
ਭਗਤੀ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ ਉਸ ਨੇ ਸੱਤ ਦੀਪ ਤੇ ਤਿੰਨ
ਲੋਕ ਅਤੇ ਸੱਤ ਪਾਤਾਲ ਭੀ ਥਾਪਿ ਰਖੇ ਹਨ।

ਸੁਣਿਐ ਪੋਹਿ ਨ ਸਕੈ
ਕਾਲੁ ॥

ਭਗਤਾਂ ਨੇ ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਭਗਤੀ
ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਕਾਲ ਭੀ ਪੋਹਿ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ।

ਨਾਨਕ ਭਗਤਾ ਸਦਾ
ਵਿਗਾਸੁ ॥ ਸੁਣਿਐ ਦੂਖ
ਪਾਪ ਕਾ ਨਾਸੁ ॥੮॥

ਹਜ਼ੂਰ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਭਗਤਾਂ ਨੂੰ ਸਦਾ ਹੀ
ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਬਣੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਜਿਹੜਾ ਏਡਾ ਵੱਡਾ
ਜੋ ਸਮਰੱਥ ਹੈ, ਜੋ ਚਾਹੇ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਉਹਨਾਂ ਦੀ
ਸ਼ਕਤੀ ਨੇ ਏਨਾ ਕੁਝ ਰਚਿਆ ਤੇ ਬਣਾਇਆ ਹੈ ਅਤੇ
ਦੁਖਾਂ ਤੇ ਪਾਪਾਂ ਦਾ ਨਾਸ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ ॥੮॥

ਸੁਣਿਐ ਈਸਰੁ ਬਰਮਾ
ਇੰਦੁ ॥

ਉਹਨਾਂ ਹੀ ਸ਼ਿਵਜੀ, ਬਰਮਾ ਅਤੇ ਇੰਦਰ ਨੂੰ
ਥਾਪਿਆ ਹੈ ਭਾਵ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਬਣਾਏ ਹੋਏ ਹਨ ਇਹ
ਭਗਤਾਂ ਨੇ ਸੁਣਿਆ ਹੈ।

ਸੁਣਿਐ ਮੁਖਿ ਸਾਲਾਹਣ
ਮੰਦੁ ॥

ਭਗਤਾਂ ਨੇ ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ
ਮਿਹਰ ਹੋ ਜਾਏ ਤੇ ਮੰਦੇ ਭਾਵ ਮਾੜੇ ਕਰਮਾਂ ਵਾਲੇ
ਭੀ ਮੁੱਖ ਨਾਲ ਸ਼ਲਾਘਾ ਕਰਨ ਲੱਗ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਸੁਣਿਐ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਤਨਿ
ਭੇਦੁ ॥

ਭਗਤਾਂ ਨੇ ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਜੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਮਿਹਰ ਹੋ
ਜਾਏ ਤਾਂ ਜੋਗ ਦੀ ਜੁਗਤਿ ਤਨ ਦੇ ਅੰਦਰ ਦਾ
ਭੇਦ ਸਭ ਕੁਝ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸੁਣਿਐ ਸਾਸਤ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ
ਵੇਦੁ ॥

ਭਗਤਾਂ ਨੇ ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਜੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਮਿਹਰ ਹੋ
ਜਾਏ ਤਾਂ ਛੇ ਸ਼ਾਸਤਰਾਂ ਤੇ ਸਤਾਈ ਸਿਮ੍ਰਤੀਆਂ ਤੇ
ਚੌਹਾਂ ਵੇਦਾਂ ਦੇ ਭਾਵ ਦੀ ਲਖਤਾ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਨਾਨਕ ਭਗਤਾ ਸਦਾ
ਵਿਗਾਸੁ ॥ ਸੁਣਿਐ ਦੂਖ
ਪਾਪ ਕਾ ਨਾਸੁ ॥੯॥

ਹਜ਼ੂਰ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਭਗਤਾਂ ਨੂੰ ਸਦਾ ਹੀ
ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਬਣੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਏਡਾ ਵੱਡਾ
ਜੋ ਸਮਰੱਥ ਹੈ ਜੋ ਚਾਹੇ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ਉਹਨਾਂ ਦੀ
ਸ਼ਕਤੀ ਨੇ ਏਨਾ ਕੁਝ ਰਚਿਆ ਤੇ ਬਣਾਇਆ ਹੈ
ਅਤੇ ਦੁਖਾਂ ਤੇ ਪਾਪਾਂ ਦੇ ਨਾਸ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ ॥੯॥

ਸੁਣਿਐ ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਭਗਤਾਂ ਨੇ ਸੁਣਿਐ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਮਿਹਰ ਹੋ
ਗਿਆਨੁ ॥ ਜਾਏ ਸਤੁ ਅਥਵਾ ਸੰਤੋਖ ਅਤੇ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤ
ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸੁਣਿਐ ਅਠਸਠਿ ਕਾ ਭਗਤਾਂ ਨੇ ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਭਗਤੀ
ਇਸਨਾਨੁ ॥ ਕਰਨ ਨਾਲ ਅਠ੍ਹਾਠਾਂ ਤੀਰਥਾਂ ਦਾ ਇਸ਼ਨਾਨ
ਵਿੱਚੇ ਹੀ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸੁਣਿਐ ਪੜਿ ਪੜਿ ਪਾਵਹਿ ਭਗਤਾਂ ਨੇ ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਭਗਤੀ ਕਰਨ
ਮਾਨੁ ॥ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਪੜਿ ਪੜਿ ਕੇ ਮਾਣ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣ
ਵਾਲਾ ਦਰਜਾ ਹਾਸਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸੁਣਿਐ ਲਾਗੈ ਸਹਜਿ ਭਗਤਾਂ ਨੇ ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਮਿਹਰ ਹੋ ਜਾਏ
ਧਿਆਨੁ ॥ ਤੇ ਸਹਜ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਧਿਆਨ ਜੁੜ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਨਾਨਕ ਭਗਤਾ ਸਦਾ ਹਜ਼ੂਰ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਭਗਤਾਂ ਨੂੰ ਸਦਾ ਹੀ
ਵਿਗਾਸੁ ॥ ਸੁਣਿਐ ਦੁਖ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਬਣੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਏਡਾ ਵੱਡਾ
ਪਾਪ ਕਾ ਨਾਸੁ ॥੧੦॥ ਜੋ ਸਮਰੱਥ ਹੈ ਜੋ ਚਾਹੇ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ਉਹਨਾਂ
ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨੇ ਏਨਾ ਕੁਝ ਰਚਿਆ ਤੇ ਬਣਾਇਆ
ਹੈ ਅਤੇ ਦੁਖਾਂ ਤੇ ਪਾਪਾਂ ਦੇ ਨਾਸ ਕਰਨ ਵਾਲਾ
ਹੈ ॥੧੦॥

ਸੁਣਿਐ ਸਰਾ ਗੁਣਾ ਕੇ ਭਗਤਾਂ ਨੇ ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਜਿਸਦੀ ਅਸੀਂ ਭਗਤੀ
ਗਾਹ ॥ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਮਿਹਰ ਹੋ ਜਾਏ ਤਾਂ ਵੱਡੇ
ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਬੇਅੰਤ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਸੁਣਿਐ ਸੇਖ ਪੀਰ ਭਗਤਾਂ ਨੇ ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਮਿਹਰ
ਪਾਤਸ਼ਾਹ ॥ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਸੇਖ, ਪੀਰ ਅਤੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਬਣੇ ਹਨ।

ਸੁਣਿਐ ਅਧਿ ਪਾਵਹਿ ਰਾਹੁ ॥ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਮਿਹਰ ਹੋ ਜਾਏ ਤੇ ਜਿਹੜੇ ਅਗਿਆਨੀ
ਅੰਧਿਆਂ ਦੇ ਤੁਲ ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਗਿਆਨ
ਰੂਪੀ ਰਾਹ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸੁਣਿਐ ਹਾਥ ਹੋਵੈ ਭਗਤਾਂ ਨੇ ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਮਿਹਰ ਹੋ ਜਾਏ
ਅਸਗਾਹੁ ॥ ਜੋ ਡੂੰਘੇ ਦਰਿਆ ਹਨ ਉਹ ਵੀ ਹੱਥ ਹੱਥ ਰਹਿ ਜਾਂਦੇ
ਹਨ ਭਾਵ ਪਾਣੀ ਘੱਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਨਾਨਕ ਭਗਤਾ ਸਦਾ ਹਜ਼ੂਰ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਭਗਤਾਂ ਨੂੰ ਸਦਾ ਹੀ

ਵਿਗਾਸੁ ॥ ਸੁਣਿਐ ਦੂਖ
ਪਾਪ ਕਾ ਨਾਸੁ ॥੧੧॥

ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਬਣੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਏਡਾ ਵੱਡਾ ਜੋ
ਸਮਰੱਥ ਹੈ ਜੋ ਚਾਹੇ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ਉਹਨਾਂ ਦੀ
ਸ਼ਕਤੀ ਨੇ ਏਨਾ ਕੁਝ ਰਚਿਆ ਤੇ ਬਣਾਇਆ ਹੈ
ਅਤੇ ਦੁਖਾਂ ਅਤੇ ਪਾਪਾਂ ਦੇ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ
ਹੈ ॥੧੧॥ ਐਸਾ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਹੋਇ ॥ ਜੇ ਕੋ ਮੰਨਿ
ਜਾਣੈ ਮਨਿ ਕੋਇ ॥ ਇਹ ਹੀ ਮੰਨੇ ਦੀਆਂ ਚਹੁਆਂ
ਪਉੜੀਆਂ ਦਾ ਰਹਾਉ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਹੀ ਅੱਗੇ ਅਰਥ
ਚਲਦਾ ਹੈ।

ਮੰਨੇ ਕੀ ਗਤਿ ਕਹੀ ਨ
ਜਾਇ ॥

ਏਥੇ ਮੰਨੇ 'ਤੇ ਇਕ ਲਾਂ ਹੈ ਇਕ ਲਾਂ ਭੂਤ ਵੱਲ
ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਭਾਵ ਪਿੱਛੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਮੰਨਿਆ ਸੀ ਉਹਨਾਂ
ਦੀ ਗਤਿ ਕਹੀ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦੀ।

ਜੇ ਕੋ ਕਹੈ ਪਿਛੈ
ਪਛਤਾਇ ॥

ਜੇ ਕਹਿਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰੇ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਪਿੱਛੋਂ
ਪਛਤਾਉਣਾ ਹੀ ਪਵੇਗਾ।

ਕਾਗਦਿ ਕਲਮ ਨ
ਲਿਖਣਹਾਰੁ ॥

ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਬਾਬਤ ਕੋਈ ਲਿਖਣਾ ਚਾਹੇ ਤੇ ਨਾ ਹੀ
ਕਾਗਦ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕੋਈ ਕਲਮ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕੋਈ
ਲਿਖਣ ਵਾਲਾ ਹੈ।

ਮੰਨੇ ਕਾ ਬਹਿ ਕਰਨਿ
ਵੀਚਾਰੁ ॥

ਜਿਨ੍ਹਾਂ-ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਮੰਨਿਆ ਹੈ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਪਿੱਛੋਂ
ਬਹਿ-ਬਹਿ ਕੇ ਲੋਕ ਵਿਚਾਰਾਂ ਕਰਦੇ ਹਨ ਭਾਵ
ਕਥਾ, ਕਹਾਣੀਆਂ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਐਸਾ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ
ਹੋਇ ॥ ਜੇ ਕੋ ਮੰਨਿ ਜਾਣੈ
ਮਨਿ ਕੋਇ ॥੧੨॥

ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਨਾਮ ਦੀਆਂ ਇਹ ਸਿਫਤਾਂ ਹਨ
ਜੇ ਕੋਈ ਉਹਨਾਂ 'ਤੇ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ ਨਾਲ ਭਰੋਸਾ ਰੱਖੇ
ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਨਾਮ ਜਪੇ ਤਾਂ ਇਹ
ਵਡਿਆਈਆਂ ਉਸਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ॥੧੨॥

ਮੰਨੈ ਸੁਰਤਿ ਹੋਵੈ ਮਨਿ
ਬੁਧਿ ॥

ਅੱਗੇ ਮੰਨੇ 'ਤੇ ਦੋ ਲਾਵਾਂ ਹਨ, ਇਹ ਭਵਿੱਖ ਵੱਲ
ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਭਾਵ ਜਿਹੜੇ ਅਗੋਂ ਹੁਣ ਮੰਨਣਗੇ।
ਇਕ ਲਾਂ ਇਹ ਸਿੱਧ ਕਰਦੀ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੰਨਿਆ
ਸੀ ਹਜ਼ੂਰ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨਾਮ
ਨੂੰ ਮੰਨਣਗੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸੁਰਤੀ ਅਤੇ ਮਨ ਸ਼ਬਦ
ਨਾਲ ਜੁੜਨਗੇ ਅਤੇ ਨਿਰਮਲ ਬੁਧ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇਗੀ।

ਮੰਨੈ ਸਗਲ ਭਵਨ ਕੀ
ਸੁਧਿ ॥

ਮੰਨੈ ਮੁਹਿ ਚੋਟਾ ਨਾ ਖਾਇ ॥

ਮੰਨੈ ਜਮ ਕੈ ਸਾਥਿ ਨ
ਜਾਇ ॥

ਐਸਾ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ
ਹੋਇ ॥ ਜੇ ਕੋ ਮੰਨਿ ਜਾਣੈ
ਮਨਿ ਕੋਇ ॥੧੩॥

ਮੰਨੈ ਮਾਰਗਿ ਠਾਕ ਨ
ਪਾਇ ॥

ਮੰਨੈ ਪਤਿ ਸਿਉ ਪਰਗਟੁ
ਜਾਇ ॥

ਮੰਨੈ ਮਗੁਨ ਚਲੈ ਪੰਥੁ ॥
ਮੰਨੈ ਧਰਮ ਸੇਤੀ ਸਨਬੰਧੁ ॥

ਐਸਾ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ
ਹੋਇ ॥ ਜੇ ਕੋ ਮੰਨਿ ਜਾਣੈ
ਮਨਿ ਕੋਇ ॥੧੪॥

ਮੰਨੈ ਪਾਵਹਿ ਮੋਖੁ ਦੁਆਰੁ ॥

ਆਪ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਹੜੇ ਮੰਨਣਗੇ ਭਾਵ
ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਦਾ ਭਰੋਸਾ ਰੱਖਣਗੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ
ਸਾਰਿਆਂ ਭਵਨਾਂ ਦੀ ਸੋਝੀ ਹੋ ਜਾਏਗੀ।

ਜਿਹੜੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਨੂੰ ਮੰਨਣਗੇ ਅਤੇ ਭਰੋਸਾ
ਰੱਖਣਗੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹ 'ਤੇ ਚੋਟਾਂ ਨਹੀਂ ਪੈਣਗੀਆਂ
ਭਾਵ ਅੱਗੇ ਪ੍ਰਲੋਕ ਵਿਚ ਦੁੱਖ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ।

ਜਿਹੜੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਹਾਰਣਾ ਅਤੇ ਭਰੋਸੇ ਨਾਲ
ਮੰਨਣਗੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਅੰਤ ਸਮੇਂ ਜਮ ਮਾਰਗ ਦਾ
ਦੁਖ ਨਹੀਂ ਸਹਾਰਣਾ ਪਵੇਗਾ।

ਉਸ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦਾ ਐਸਾ ਨਾਮ ਹੈ ਕਿ ਜੇ
ਕੋਈ ਭਰੋਸੇ ਨਾਲ ਜਪੇ ਅਤੇ ਮੰਨੇ ਉਸਨੂੰ ਸੁੱਖ ਹੀ
ਸੁੱਖ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਕੋਈ ਦੁਖ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਕੋਈ
ਭਰੋਸੇ ਨਾਲ ਮੰਨੇ ਤੇ ਅੰਦਰ ਵਸਾਏ ॥੧੩॥

ਜਿਹੜੇ ਵੀ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਨਾਮ ਨੂੰ ਭਰੋਸੇ ਨਾਲ
ਮੰਨਣਗੇ ਅਤੇ ਜਪਣਗੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪਰਲੋਕ ਦੇ ਮਾਰਗ
ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦੀ ਭੀ ਕੋਈ ਰੋਕ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ।

ਮੰਨਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਕੇਵਲ ਰੋਕ ਹੀ ਨਹੀਂ ਪੈਣੀ ਸਗੋਂ
ਬੜੀ ਇੱਜ਼ਤ ਨਾਲ ਪ੍ਰਲੋਕ ਨੂੰ ਜਾਣਗੇ।

ਜਿਹੜੇ ਭਰੋਸੇ ਨਾਲ ਨਾਮ ਨੂੰ ਜਪਣ ਅਤੇ ਮੰਨਣਗੇ
ਉਹ ਪਰਲੋਕ ਵਿਚ ਖੁਸ਼ੀ-ਖੁਸ਼ੀ ਤੇ ਮਸਤ ਹੋਏ-
ਹੋਏ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਧਰਮਰਾਜ ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਦਾ
ਸੰਬੰਧ ਹੋ ਜਾਏਗਾ।

ਉਸ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦਾ ਐਸਾ ਨਾਮ ਹੈ ਕਿ ਜੇ
ਕੋਈ ਭਰੋਸੇ ਨਾਲ ਜਪੇ ਅਤੇ ਮੰਨੇ ਉਸਨੂੰ ਸੁੱਖ ਹੀ
ਸੁੱਖ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਕੋਈ ਦੁਖ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ
ਕੋਈ ਭਰੋਸੇ ਨਾਲ ਮੰਨੇ ਤੇ ਅੰਦਰ ਵਸਾਏ ॥੧੪॥

ਜਿਹੜੇ ਨਾਮ ਨੂੰ ਭਰੋਸੇ ਨਾਲ ਮੰਨਣਗੇ ਤੇ ਜਪਣਗੇ
ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮੋਖ ਦਾ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇਗਾ ਭਾਵ
ਮੁਕਤ ਹੋ ਜਾਣਗੇ।

ਮੰਨੈ ਪਰਵਾਰੈ ਸਾਧਾਰੁ ॥

ਜਿਹੜੇ ਨਾਮ ਨੂੰ ਭਰੋਸੇ ਨਾਲ ਮੰਨਣਗੇ ਤੇ ਜਪਣਗੇ ਉਹ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦਾ ਵੀ ਉਧਾਰ ਕਰਾ ਲੈਣਗੇ।

ਮੰਨੈ ਤਰੈ ਤਾਰੇ ਗੁਰੁ ਸਿਖ ॥

ਜਿਹੜੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਨੂੰ ਭਰੋਸੇ ਨਾਲ ਜਪਣਗੇ ਤੇ ਮੰਨਣਗੇ ਉਹ ਗੁਰਸਿਖ ਆਪ ਵੀ ਤਰ ਜਾਣਗੇ ਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਤਾਰ ਲੈਣਗੇ।

ਮੰਨੈ ਨਾਨਕ ਭਵਹਿ ਨ
ਭਿਖ ॥

ਹਜ਼ੂਰ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਮੰਨਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਤੇ ਭਰੋਸੇ ਨਾਲ ਜਪਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਘਰ ਘਰ ਫਿਰ ਕੇ ਭਿੱਛਿਆ ਨਹੀਂ ਮੰਗਣੀ ਪਵੇਗੀ ਭਾਵ ਮਹਾਰਾਜ ਸਭ ਕੁਝ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕੋਲ ਹਾਜ਼ਰ ਕਰ ਦੇਣਗੇ।

ਐਸਾ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ
ਹੋਇ ॥ ਜੇ ਕੋ ਮੰਨਿ ਜਾਣੈ
ਮਨਿ ਕੋਇ ॥੧੫॥

ਉਸ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦਾ ਐਸਾ ਨਾਮ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਕੋਈ ਭਰੋਸੇ ਨਾਲ ਜਪੇ ਅਤੇ ਮੰਨੇ ਉਸਨੂੰ ਸੁੱਖ ਹੀ ਸੁੱਖ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕੋਈ ਦੁਖ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਕੋਈ ਭਰੋਸੇ ਨਾਲ ਮੰਨੇ ਤੇ ਅੰਦਰ ਵਸਾਏ ॥੧੫॥

ਅੱਗੇ ਸੋਲ੍ਹਵੀਂ ਪਉੜੀ ਵਿਚ ਪੰਚ ਅੱਖਰ ਆਇਆ ਹੈ। ਪੰਚ ਤੋਂ ਭਾਵ ਉਹ ਸੰਤ ਜਨ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਸਭ ਦੇ ਕਹੇ ਮੁਤਾਬਿਕ ਕਿਸੇ ਦੇ ਪੱਖ ਪਾਤ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੋਏ ਹੋਏ ਝਗੜੇ ਨੂੰ ਨਿਪਟਾ ਦਿੰਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਦੋਵੇਂ ਧਿਰਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਫੈਸਲੇ ਨੂੰ ਮੰਨ ਲੈਂਦੇ ਸਨ। ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਸੰਤ ਹਨ ਇਹਨਾਂ ਕਿਸੇ ਦਾ ਵੀ ਪਖ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਿਥੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸੰਤ ਜਾਣਦੇ ਸਨ ਉਥੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪੰਚ ਵੀ ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਜਿਥੇ ਉਹ ਸੰਤ ਸਨ ਉਥੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਦੂਜਾ ਨਾਮ ਪੰਚ ਵੀ ਸੀ। ਭਾਵ ਸਚਾਈ ਨਾਲ ਇਨਸਾਫ ਕਰਨ ਵਾਲੇ।

ਪੰਚ ਪਰਵਾਣ ਪੰਚ ਪਰਧਾਨੁ ॥

ਐਸੇ ਸੰਤ ਪੰਚ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਪਰਵਾਣ ਵੀ ਹਨ ਤੇ ਮੁਖੀ ਵੀ ਹਨ।

ਪੰਚਿ ਪਵਹਿ ਦਰਗਹਿ ਮਾਨੁ ॥

ਐਸੇ ਸੰਤ ਪੰਚ ਜਨਾਂ ਨੂੰ ਦਰਗਾਹ ਵਿਚ ਵੀ ਵਡਿਆਈ ਮਿਲਦੀ ਹੈ।

ਪੰਚੇ ਸੋਹਹਿ ਦਰਿ ਰਾਜਾਨੁ ॥

ਐਸੇ ਸੰਤ ਪੰਚ ਜਨ ਰਾਜਾਂ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਵੀ ਸੋਭਾ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਪੰਚਾ ਕਾ ਗੁਰੁ ਏਕੁ
ਧਿਆਨੁ ॥

ਜੇ ਕੋ ਕਹੈ ਕਹੈ ਵੀਚਾਰੁ ॥

ਕਰਤੇ ਕੈ ਕਰਣੈ ਨਾਹੀ
ਸੁਮਾਰੁ ॥

ਧੌਲੁ ਧਰਮੁ ਦਇਆ ਕਾ
ਪੂਤੁ ॥ ਸੰਤੋਖੁ ਥਾਪਿ
ਰਖਿਆ ਜਿਨਿ ਸੂਤਿ ॥

ਜੇ ਕੋ ਬੁਝੈ ਹੋਵੈ ਸਚਿਆਰੁ ॥
ਧਵਲੈ ਉਪਰਿ ਕੇਤਾ ਭਾਰੁ ॥

ਧਰਤੀ ਹੋਰੁ ਪਰੈ ਹੋਰੁ ਹੋਰੁ ॥
ਤਿਸ ਤੇ ਭਾਰੁ ਤਲੈ ਕਵਣੁ
ਜੋਰੁ ॥

ਜੀਅ ਜਾਤਿ ਰੰਗਾ ਕੇ
ਨਾਵ ॥ ਸਭਨਾ ਲਿਖਿਆ
ਵੁਡੀ ਕਲਾਮ ॥

ਏਹੁ ਲੇਖਾ ਲਿਖਿ ਜਾਣੈ
ਕੋਇ ॥ ਲੇਖਾ ਲਿਖਿਆ
ਕੇਤਾ ਹੋਇ ॥

ਕੇਤਾ ਤਾਣੁ ਸੁਆਲਿਹੁ
ਰੂਪੁ ॥ ਕੇਤੀ ਦਾਤਿ ਜਾਣੈ
ਕੌਣੁ ਕੂਤੁ ॥

ਪੰਚਾਂ ਕਾ ਕੇਵਲ ਇਕੋ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਵੱਲ ਹੀ
ਧਿਆਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜੋ ਸਾਡੇ ਕੋਲੋਂ ਗੁਰੂ ਕਰਾਏਗਾ
ਉਹੋ ਹੀ ਕਰਾਂਗੇ।

ਜਿਸ ਕਰਤੇ ਪੁਰਖ ਦਾ ਨਾਮ ਜਪ ਕੇ ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਇਹ
ਅਵਸਥਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ ਉਸ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ
ਬਾਰੇ ਜੇ ਕੋਈ ਵੀਚਾਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੇ ਤਾਂ ਉਸਦੇ
ਕੰਤਕਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ।

ਜੋ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ ਹੈ ਉਸਦੇ ਕਰਤਵਾਂ ਦਾ ਸੁਮਾਰ
ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ ਭਾਵ ਗਿਣੇ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੇ।

ਧੌਲ ਕੀ ਹੈ, ਹਜ਼ੂਰ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਧਰਮ ਦਾ
ਹੀ ਨਾਮ ਹੈ ਜੋ ਦਇਆ ਕਾ ਹੀ ਪੁੱਤਰ ਹੈ ਅਤੇ
ਸੰਤੋਖ ਦੇ ਆਸਰੇ ਟਿੱਕਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਜੇ ਕੋਈ ਸਚਿਆਈ ਨੂੰ ਜਾਨਣਾ ਚਾਹੇ ਤੇ ਪਹਿਲੇ
ਇਹ ਜਾਨਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਜਿਹੜਾ ਧੌਲ ਬਲਦ
ਸਮਝ ਰੱਖਿਆ ਹੈ ਉਸ ਉਪਰ ਕਿੰਨਾ ਕੁ ਭਾਰ ਹੈ।

ਤਾਂ ਫਿਰ ਧਰਤੀਆਂ ਪਰੇ ਤੇ ਪਰੇ ਅਤੇ ਹੋਰ ਤੋਂ ਹੋਰ
ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਭਾਰ ਤਲੇ ਇਤਨਾ ਕਵਣ ਜ਼ੋਰ
ਵਾਲਾ ਧਵਲ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਭਾਰ ਚੁੱਕ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ।

ਜੋ ਵੀ ਧਰਤੀ ਉਪਰ ਜੀਅ ਜੰਤੂ ਅਤੇ ਜਿਹਨਾਂ
ਦੀਆਂ ਜੂਨਾਂ ਦੇ ਵੱਖਰੇ ਵੱਖਰੇ ਨਾਮ ਹਨ ਕਈ
ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਵੱਸ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ
ਭਾਰਾਂ ਦੀ ਕਲਾਮ ਮੱਥੇ 'ਤੇ ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਹੈ।

ਜੋ ਕੋਈ ਇਸ ਲੇਖੇ ਨੂੰ ਜਾਨਣਾ ਚਾਹੇ ਕਿ ਲੇਖਾ
ਕਿਡਾ ਕੁ ਹੈ ਇਹ ਉਹ ਆਪ ਹੀ ਜਾਣਦੇ ਹਨ।

ਕੋਈ ਇਹ ਜਾਣਨਾ ਚਾਹੇ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਕਿੰਨੀ
ਕੁ ਤਾਕਤ ਤੇ ਕਿੰਨਾ ਕੁ ਸੁੰਦਰ ਰੂਪ ਹੈ। ਕਿਡੀ
ਕੁ ਵੱਡੀ ਦਾਤ ਦਾ ਮਾਲਕ ਹੈ ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਕੌਣ
ਕੋਈ ਜਾਣ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਕੀਤਾ ਪਸਾਉ ਏਕੋ ਜਿਹਨਾਂ ਨੇ ਇਕੋ ਵਾਰ ਓਂਕਾਰ ਕਹਿਣ ਨਾਲ ਹੀ
ਕਵਾਉ ॥ ਤਿਸ ਤੇ ਹੋਏ ਸਾਰੀ ਰਚਨਾ ਰਚਾ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਲੱਖਾਂ ਦਰਿਆ
ਲਖ ਦਰੀਆਉ ॥ ਵਜੂਦ ਵਿਚ ਆ ਗਏ।

ਕੁਦਰਤਿ ਕਵਣ ਕਹਾ ਮੈਂ ਕੌਣ ਹਾਂ ਜੋ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਵੀਚਾਰ ਕਹਿ ਸਕਾਂ।
ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਵਾਰਿਆ ਨ ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ 'ਤੇ ਇਕ ਵਾਰ ਵੀ ਕੁਰਬਾਨ ਹੋਣ ਦਾ
ਜਾਵਾ ਏਕ ਵਾਰ ॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਹੌਸਲਾ ਨਹੀਂ ਰੱਖਦਾ। ਕੇਵਲ ਇਤਨਾ ਹੀ ਕਹਿੰਦਾ
ਭਾਵੈ ਸਾਈ ਭਲੀ ਕਾਰ ॥ ਹਾਂ ਕਿ ਜੋ ਤੁਹਾਨੂੰ ਭਾਵੇਂ ਉਹੋ ਹੀ ਭਲੀ ਕਾਰ ਹੈ।
ਤੂ ਸਦਾ ਸਲਾਮਤਿ ਹੇ ਨਿਰੰਕਾਰ! ਤੁਸੀਂ ਸਦਾ ਸਲਾਮਤ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ
ਨਿਰੰਕਾਰ ॥੧੬॥ ਹੋ ॥੧੬॥

ਅਸੰਖ ਜਪ ਅਸੰਖ ਭਾਉ ॥ ਅਸੰਖਾਂ ਹੀ ਉਨਾਂ ਦਾ ਜਪ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰੇਮ
ਅਸੰਖ ਪੂਜਾ ਅਸੰਖ ਤਪ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਅਸੰਖਾਂ ਹੀ ਪੂਜਾ ਅਤੇ ਤਪ
ਤਾਉ ॥ ਤਾਉਣ ਵਾਲੇ ਹਨ।

ਅਸੰਖ ਗਰੰਥ ਮੁਖਿ ਵੇਦ ਅਸੰਖਾਂ ਹੀ ਆਪਣੇ ਮੁੱਖ ਨਾਲ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਅਤੇ ਵੇਦਾਂ
ਪਾਠ ॥ ਅਸੰਖ ਜੋਗ ਮਨਿ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹਨ। ਅਸੰਖਾਂ ਹੀ ਜੋਗੀ
ਰਹਿ ਉਦਾਸ ॥ ਦਰਸ਼ਨ ਅਭਿਲਾਖੀ ਉਦਾਸ ਹੋਏ ਫਿਰਦੇ ਹਨ।

ਅਸੰਖ ਭਗਤ ਗੁਣ ਅਸੰਖ ਹੀ ਭਗਤ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਗੁਣ
ਗਿਆਨ ਵੀਚਾਰ ॥ ਅਸੰਖ ਅਤੇ ਗਿਆਨ ਦਾ ਵੀਚਾਰ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ
ਸਤੀ ਅਸੰਖ ਦਾਤਾਰ ॥ ਅਸੰਖ ਹੀ ਸਤੀ ਅਥਵਾ ਸਖੀ ਅਤੇ ਦਾਤੇ ਹਨ।

ਅਸੰਖ ਸੂਰ ਮੁਹ ਭਖ ਅਸੰਖਾਂ ਹੀ ਸੂਰਮੇ ਹਨ ਜੋ ਆਪਣੇ ਮੂੰਹ 'ਤੇ ਲੋਹੇ
ਸਾਰ ॥ ਅਸੰਖ ਮੋਨਿ ਲਿਵ ਦੇ ਹਥਿਆਰਾਂ ਦਾ ਵਾਰ ਖਾਂਦੇ ਹਨ ਭਾਵ ਸਨਮੁੱਖ
ਲਾਇ ਤਾਰ ॥ ਹੋ ਕੇ ਲੜਦੇ ਹਨ। ਅਸੰਖਾਂ ਹੀ ਮੋਨੀ ਹਨ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ
ਨੇ ਮੋਨ ਧਾਰ ਰੱਖਿਆ ਹੈ ਭਾਵ ਚੁੱਪ ਹੀ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਕੁਦਰਤਿ ਕਵਣ ਕਹਾ ਮੈਂ ਕੌਣ ਹਾਂ ਜੋ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਵੀਚਾਰ ਕਹਿ ਸਕਾਂ। ਮੈਂ
ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਵਾਰਿਆ ਨ ਜਾਵਾ ਉਹਨਾਂ 'ਤੇ ਇਕ ਵਾਰ ਵੀ ਕੁਰਬਾਨ ਹੋਣ ਦਾ ਹੌਸਲਾ
ਏਕ ਵਾਰ ॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਨਹੀਂ ਰੱਖਦਾ। ਕੇਵਲ ਇਤਨਾ ਹੀ ਕਹਿੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ
ਭਾਵੈ ਸਾਈ ਭਲੀ ਕਾਰ ॥ ਤੂ ਸਦਾ ਜੋ ਤੁਹਾਨੂੰ ਭਾਵੇਂ ਉਹੋ ਹੀ ਭਲੀ ਕਾਰ ਹੈ। ਹੇ ਨਿਰੰਕਾਰ!
ਸਲਾਮਤਿ ਨਿਰੰਕਾਰ ॥੧੭॥ ਤੁਸੀਂ ਸਦਾ ਸਲਾਮਤ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਹੋ ॥੧੭॥

ਅਸੰਖ ਮੂਰਖ ਅੰਧ ਘੋਰ ॥ ਅਸੰਖਾਂ ਹੀ ਮੂਰਖ ਘੋਰ ਅੰਧੇ ਭਾਵ ਅਗਿਆਨੀ
ਅਸੰਖ ਚੋਰ ਹਰਾਮਖੋਰ ॥ ਹਨ। ਅਸੰਖਾਂ ਹੀ ਚੋਰ ਹਰਾਮ ਦਾ ਮਾਲ ਖਾਂਦੇ ਹਨ।

ਅਸੰਖ ਅਮਰ ਕਰਿ ਜਾਹਿ
ਜੋਰ ॥

ਅਸੰਖ ਗਲਵਢ ਹਤਿਆ
ਕਮਾਹਿ ॥ ਅਸੰਖ ਪਾਪੀ
ਪਾਪੁ ਕਰਿ ਜਾਹਿ ॥

ਅਸੰਖ ਕੂੜਿਆਰ ਕੂੜੇ
ਫਿਰਾਹਿ ॥ ਅਸੰਖ ਮਲੇਛ
ਮਲੁ ਭਖਿ ਖਾਹਿ ॥

ਅਸੰਖ ਨਿੰਦਕ ਸਿਰਿ
ਕਰਹਿ ਭਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕੁ
ਨੀਚੁ ਕਹੈ ਵੀਚਾਰੁ ॥

ਵਾਰਿਆ ਨ ਜਾਵਾ ਏਕ
ਵਾਰ ॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਸਾਈ
ਭਲੀ ਕਾਰ ॥ ਤੂ ਸਦਾ
ਸਲਾਮਤਿ ਨਿਰੰਕਾਰ ॥੧੮॥

ਅਸੰਖ ਨਾਵ ਅਸੰਖ ਥਾਵ ॥
ਅਗੰਮ ਅਗੰਮ ਅਸੰਖ
ਲੋਅ ॥ ਅਸੰਖ ਕਹਹਿ
ਸਿਰਿ ਭਾਰੁ ਹੋਇ ॥

ਅਖਰੀ ਨਾਮੁ ਅਖਰੀ
ਸਾਲਾਹ ॥ ਅਖਰੀ ਗਿਆਨੁ
ਗੀਤ ਗੁਣ ਗਾਹ ॥

ਅਸੰਖਾਂ ਹੀ ਹੰਕਾਰੀ ਆਪਣੇ ਜੋਰ ਨਾਲ ਆਪਣਾ
ਹੁਕਮ ਚਲਾਉਣਾ ਭਾਵ ਮਨਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਅਸੰਖਾਂ ਹੀ ਜੀਆਂ ਦਾ ਗੱਲ ਵੱਢ ਵੱਢ ਕੇ ਹਤਿਆ
ਕਮਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਅਸੰਖ ਹੀ ਪਾਪੀ ਪਾਪ ਹੀ ਕਰੀ
ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਅਸੰਖਾਂ ਹੀ ਝੂਠੇ ਲੋਕ ਝੂਠ ਬੋਲਦੇ ਫਿਰਦੇ ਹਨ।
ਅਸੰਖਾਂ ਹੀ ਮਲੇਛ ਖੋਟੀ ਬੁੱਧੀ ਵਾਲੇ ਮਲ ਭਖਿ
ਭਾਵ ਗੰਦਗੀ ਖਾਹ ਰਹੇ ਹਨ।

ਅਸੰਖਾਂ ਹੀ ਨਿੰਦਕ ਨਿੰਦਿਆ ਕਰ ਕਰ ਕੇ ਸਿਰ
'ਤੇ ਭਾਰ ਚੁੱਕ ਰਹੇ ਹਨ। ਹਜ਼ੂਰ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ
ਕਿ ਇਸ ਪਉੜੀ ਵਿਚ ਅਸਾਂ ਨੀਚਾਂ ਦਾ ਵੀਚਾਰ
ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਮੈਂ ਕੌਣ ਹਾਂ ਜੋ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਵੀਚਾਰ ਕਹਿ ਸਕਾਂ।
ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ 'ਤੇ ਇਕ ਵਾਰ ਵੀ ਕੁਰਬਾਨ ਹੋਣ ਦਾ
ਹੌਂਸਲਾ ਨਹੀਂ ਰੱਖਦਾ। ਕੇਵਲ ਇਤਨਾ ਹੀ ਕਹਿੰਦਾ
ਹਾਂ ਕਿ ਜੋ ਤੁਹਾਨੂੰ ਭਾਵੇਂ ਉਹੋ ਹੀ ਭਲੀ ਕਾਰ ਹੈ।
ਹੇ ਨਿਰੰਕਾਰ ! ਤੁਸੀਂ ਸਦਾ ਸਲਾਮਤ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ
ਹੋ ॥੧੮॥

ਤੁਹਾਡੇ ਅਸੰਖਾਂ ਹੀ ਨਾਮ ਹਨ ਭਾਵ ਕੋਈ ਕੋਈ
ਨਾਮ ਕਹਿ ਕੇ ਪੁਕਾਰਦਾ ਹੈ, ਕੋਈ ਕੋਈ ਨਾਵ ਲੈਂਦਾ
ਹੈ। ਅਸੰਖਾਂ ਹੀ ਤੁਹਾਡੇ ਥਾਵ ਬਣੇ ਹੋਏ ਹਨ ਭਾਵ
ਕਈ ਮੰਦਰ, ਮਸੀਤਾਂ ਤੇ ਹੋਰ ਪੂਜਾ ਅਸਥਾਨ ਹਨ
ਪਰੰਤੂ ਤੁਹਾਡੇ ਤੱਕ ਕਿਸੇ ਦੀ ਪਹੁੰਚ ਨਹੀਂ ਹੈ ਅਤੇ
ਅਸੰਖਾਂ ਹੀ ਲੋਕ ਹਨ। ਤੁਹਾਡੇ ਵਾਸਤੇ ਅਸੰਖ ਅਖਰ
ਵੀ ਵਰਤਣਾ ਸਿਰ 'ਤੇ ਭਾਰ ਚੁੱਕਣਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ
ਤੁਸੀਂ ਬੇਅੰਤ ਹੋ। ਅਥਵਾ ਅੰਦਾਜ਼ੇ ਤੋਂ ਵੀ ਪਰੇ ਹੋ।

ਅਖਰਾਂ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਤੁਹਾਡਾ ਨਾਮ ਤੇ ਸਲਾਘਾ
ਲਿਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਅਖਰਾਂ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਗਿਆਨ
ਗੀਤ ਤੇ ਗੁਣ ਵਰਣਨ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਅਖਰੀ ਲਿਖਣੁ ਬੋਲਣੁ
ਬਾਣਿ ॥ ਅਖਰਾ ਸਿਰਿ
ਸੰਜੋਗੁ ਵਖਾਣਿ ॥

ਜਿਨਿ ਏਹਿ ਲਿਖੇ ਤਿਸੁ
ਸਿਰਿ ਨਾਹਿ ॥ ਜਿਵ
ਫੁਰਮਾਏ ਤਿਵ ਤਿਵ
ਪਾਹਿ ॥

ਜੇਤਾ ਕੀਤਾ ਤੇਤਾ ਨਾਉ ॥
ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਨਾਹੀ ਕੋ
ਥਾਉ ॥

ਕੁਦਰਤਿ ਕਵਣ ਕਹਾ
ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਵਾਰਿਆ ਨ
ਜਾਵਾ ਏਕ ਵਾਰ ॥ ਜੋ ਤੁਧੁ
ਭਾਵੈ ਸਾਈ ਭਲੀ ਕਾਰ ॥
ਤੂ ਸਦਾ ਸਲਾਮਤਿ
ਨਿਰੰਕਾਰ ॥੧੯॥

ਭਰੀਐ ਹਥੁ ਪੈਰੁ ਤਨੁ
ਦੇਹ ॥ ਪਾਣੀ ਧੋਤੈ ਉਤਰਸੁ
ਖੇਹ ॥

ਮੂਤ ਪਲੀਤੀ ਕਪੜੁ ਹੋਇ ॥
ਦੇਸਾਬੁਣੁ ਲਈਐ ਓਹੁ ਧੋਇ ॥

ਭਰੀਐ ਮਤਿ ਪਾਪਾ ਕੈ
ਸੰਗਿ ॥ ਓਹੁ ਧੋਪੈ ਨਾਵੈ ਕੈ
ਰੰਗਿ ॥

ਪੁੰਨੀ ਪਾਪੀ ਆਖਣੁ
ਨਾਹਿ ॥ ਕਰਿ ਕਰਿ ਕਰਣਾ
ਲਿਖਿ ਲੈ ਜਾਹੁ ॥

ਅੱਖਰਾਂ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਬੋਲਣ ਤੇ ਬਾਣੀ ਲਿਖੀ ਜਾਂਦੀ
ਹੈ ਅਤੇ ਅੱਖਰਾਂ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਜੋ ਸਿਰ ਸੰਜੋਗ ਦਾ
ਵਖਿਆਣ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਪ੍ਰੰਤੂ ਅੱਖਰਾਂ ਦੁਆਰਾ ਤੁਹਾਡੀ ਅਨੇਕਤਾ ਵਰਣਨ
ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ ਕਿਉਂਕਿ ਤੁਸੀਂ ਬੇਅੰਤ ਹੋ।
ਜਿਹਨਾਂ ਇਹ ਲਿਖੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੁਹਾਡੀ ਸਿਫਤ
ਅੱਖਰਾਂ ਦੁਆਰਾ ਲਿਖੀ ਹੈ, ਉਹ ਤੁਹਾਡੀ
ਬੇਅੰਤਤਾਈ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਪ
ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹੋ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਜੀਅ ਚਲ ਰਹੇ ਹਨ।

ਜਿਤਨਾ ਵੀ ਪਸਾਰਾ ਹੈ ਇਕ ਨਾਮ ਹੀ ਤੋਂ
ਅਨੇਕਤਾ ਹੋਈ ਹੈ। ਬਿਨਾਂ ਨਾਮ ਤੋਂ ਕੋਈ ਥਾਂਵ
ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਮੈਂ ਕੌਣ ਹਾਂ ਜੋ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਵੀਚਾਰ ਕਹਿ ਸਕਾਂ।
ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ 'ਤੇ ਇਕ ਵਾਰ ਵੀ ਕੁਰਬਾਨ ਹੋਣ ਦਾ
ਹੌਂਸਲਾ ਨਹੀਂ ਰੱਖਦਾ। ਕੇਵਲ ਇਤਨਾ ਹੀ ਕਹਿੰਦਾ
ਹਾਂ ਕਿ ਜੋ ਤੁਹਾਨੂੰ ਭਾਵੇ ਉਹੋ ਹੀ ਭਲੀ ਕਾਰ ਹੈ।
ਹੇ ਨਿਰੰਕਾਰ! ਤੁਸੀਂ ਸਦਾ ਸਲਾਮਤ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ
ਹੋ ॥੧੯॥

ਜੇਕਰ ਹੱਥ ਪੈਰ ਤੇ ਦੇਹ ਮਿੱਟੀ ਨਾਲ ਲਿੱਬੜ ਜਾਣ
ਤੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਧੌਣ ਨਾਲ ਸਾਰੀ ਮਿੱਟੀ ਉਤਰ
ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਜੇਕਰ ਕੱਪੜੇ ਮੂਤ ਨਾਲ ਗੰਦੇ ਹੋ ਜਾਣ ਤੇ ਉਹ
ਸਾਬਣ ਦੇ ਧੌਣ ਨਾਲ ਸਾਫ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਜੇਕਰ ਮਤ ਪਾਪਾਂ ਨਾਲ ਭਰ ਜਾਵੇ
ਉਹ ਨਾਮ ਜਪਣ ਅਤੇ ਨਾਮ ਦੇ ਰੰਗ ਚੜ੍ਹਨ ਨਾਲ
ਧੋਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਪੁੰਨੀ ਤੇ ਪਾਪੀ ਕੇਵਲ ਕਹਿਣ ਮਾਤਰ ਹੀ ਨਹੀਂ
ਹਨ ਸਗੋਂ ਮਾੜੇ ਚੰਗੇ ਕਰਮ ਜੋ ਇਥੇ ਕਰਦੇ ਹਨ
ਉਹ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਨਾਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਆਪੇ ਬੀਜਿ ਆਪੇ ਹੀ
ਖਾਹੁ ॥ ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੀ
ਆਵਹੁ ਜਾਹੁ ॥੨੦॥

ਤੀਰਥ ਤਪੁ ਦਇਆ ਦਤੁ
ਦਾਨੁ ॥ ਜੇ ਕੋ ਪਾਵੈ ਤਿਲ
ਕਾ ਮਾਨੁ ॥

ਸੁਣਿਆ ਮੰਨਿਆ ਮਨਿ
ਕੀਤਾ ਭਾਉ ॥ ਅੰਤਰਗਤਿ
ਤੀਰਥਿ ਮਲਿ ਨਾਉ ॥

ਸਭਿ ਗੁਣ ਤੇਰੇ ਮੈ ਨਾਹੀ
ਕੋਇ ॥ ਵਿਣੁ ਗੁਣ ਕੀਤੇ
ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਇ ॥

ਸੁਅਸਤਿ ਆਥਿ ਬਾਣੀ
ਬਰਮਾਉ ॥ ਸਤਿ ਸੁਹਾਣੁ
ਸਦਾ ਮਨਿ ਚਾਉ ॥

ਕਵਣੁ ਸੁ ਵੇਲਾ ਵਖਤੁ ਕਵਣੁ
ਕਵਣੁ ਥਿਤਿ ਕਵਣੁ ਵਾਰੁ ॥
ਕਵਣਿ ਸਿ ਰੁਤੀ ਮਾਹੁ ਕਵਣੁ
ਜਿਤੁ ਹੋਆ ਆਕਾਰੁ ॥

ਵੇਲ ਨ ਪਾਈਆ ਪੰਡਤੀ
ਜਿ ਹੋਵੈ ਲੇਖੁ ਪੁਰਾਣੁ ॥
ਵਖਤੁ ਨ ਪਾਇਓ ਕਾਦੀਆ
ਜਿ ਲਿਖਨਿ ਲੇਖੁ ਭੁਰਾਣੁ ॥

ਜੋ ਕਰਮ ਰੂਪ ਬੀਜ ਆਪ ਬੀਜਦੇ ਹਨ ਉਹ ਮੰਦੇ
ਚੰਗੇ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਫਲ ਆਪ ਹੀ ਭੋਗਦੇ ਹਨ। ਹਜ਼ੂਰ
ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਾਰੇ ਜੀਅ ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਹੀ
ਆ ਅਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ ॥੨੦॥

ਤੀਰਥ ਯਾਤਰਾ ਜਾਂ ਤਪ ਜਾਂ ਦਇਆ ਕਰਨੀ
ਅਥਵਾ ਦਾਨ ਦੇਣਾ ਇਹਨਾਂ ਸ਼ੁਭ ਕਰਮਾਂ ਦੁਆਰਾ
ਜੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਸ਼ੋਭਾ ਜਾ ਵਡਿਆਈ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ
ਹੈ ਤਾਂ ਇਹ ਮਾਣ ਤਿਲ ਮਾਤਰ ਹੀ ਹੈ।

ਪ੍ਰੰਤੂ ਜੇ ਕਿਸੇ ਜਗਿਆਸੂ ਨੇ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦਾ ਜਸ ਸੁਣ
ਕੇ ਮੰਨਣ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਬਣਾ ਰੱਖੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ
ਇਹ ਅੰਤਰੀਵ ਤੀਰਥ 'ਤੇ ਮਲ ਮਲ ਕੇ ਇਸ਼ਨਾਨ
ਕਰਨ ਦਾ ਸ਼ੁਭ ਮਾਣ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸਾਰੇ ਗੁਣ ਤੁਹਾਡੇ ਹੀ ਬਖਸ਼ੇ ਹੋਏ ਹਨ ਮੇਰੇ ਗੁਣ-
ਹੀਨੇ ਵਿਚ ਕੋਈ ਵੀ ਗੁਣ ਨਹੀਂ ਸੀ ਅਤੇ ਬਿਨਾਂ
ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਭਗਤੀ ਹੋ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ।

ਜੋ ਸਭ ਵਡਿਆਈਆਂ ਦੇ ਯੋਗ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਹਨ
ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸੰਸਾਰ ਰਚਨ ਦਾ ਫੁਰਨਾ ਫੁਰਿਆ ਤਾਂ
ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਰਜ਼ਾ ਅਨੁਸਾਰ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਬਰਮਾ
ਜੀ ਵਜ੍ਹਦ ਵਿਚ ਆਏ। ਇਹ ਜੋ ਸਦਾ ਸਤ ਅਤੇ
ਸੁੰਦਰ ਰੂਪ ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਚਾਉ
ਫੁਰਿਆ ਤੇ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਰਚਨਾ ਰਚੀ ਗਈ।

ਜਦੋਂ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਰਚੀ ਗਈ ਉਹ ਕਿਹੜਾ ਵੇਲਾ ਤੇ
ਕਿਹੜਾ ਵਕਤ ਸੀ ਤੇ ਕਿਹੜੀ ਥਿਤ ਸੀ ਤੇ
ਕਿਹੜਾ ਵਾਰ ਸੀ ਅਤੇ ਰੁੱਤ ਕਿਹੜੀ ਸੀ, ਮਹੀਨਾ
ਕਿਹੜਾ ਸੀ ਜਦੋਂ ਇਹ ਰਚਨਾ ਰਚੀ ਗਈ।

ਉਸ ਵੇਲੇ ਦਾ ਪੰਡਤਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਨਹੀਂ ਪਤਾ। ਜੇ
ਕਿਤੇ ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਉਹ ਪੜ੍ਹ
ਕੇ ਦੱਸ ਦਿੰਦੇ ਕਿ ਸੰਸਾਰ ਰਚਨ ਦਾ ਇਹ ਵੇਲਾ
ਪੁਰਾਣਾ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ

ਰਚਨਾ ਰਚਨ ਬਾਰੇ ਕਾਜੀਆਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ। ਜੇ ਕਿਤੇ
ਕੁਰਾਣ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਉਹ ਵੀ ਪੜ੍ਹ
ਕੇ ਦਸ ਦਿੰਦੇ।

ਥਿਤਿ ਵਾਰੁ ਨਾ ਜੋਗੀ ਜਾਣੈ
ਰੁਤਿ ਮਾਹੁ ਨਾ ਕੋਈ ॥ ਜਾ
ਕਰਤਾ ਸਿਰਠੀ ਕਉ ਸਾਜੇ
ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਸੋਈ ॥

ਜਦੋਂ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਰਚੀ ਗਈ ਉਸ ਥਿਤ ਵਾਰ ਨੂੰ ਜੋਗੀ
ਵੀ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ, ਨਾ ਹੀ ਉਹ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਕਿ
ਕਿਹੜੀ ਰੁੱਤ ਅਤੇ ਕਿਹੜਾ ਮਹੀਨਾ ਸੀ ਜਦੋਂ
ਕਰਤੇ ਨੇ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨੂੰ ਸਾਜਿਆ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਨੂੰ ਉਹ
ਆਪ ਹੀ ਜਾਣਦੇ ਹਨ।

ਕਿਵ ਕਰਿ ਆਖਾ ਕਿਵ
ਸਾਲਾਹੀ ਕਿਉ ਵਰਨੀ
ਕਿਵ ਜਾਣਾ ॥ ਨਾਨਕ
ਆਖਣਿ ਸਭੁ ਕੋ ਆਖੈ
ਇਕ ਦੂ ਇਕੁ ਸਿਆਣਾ ॥

ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਿਫਤ ਕਰੀਏ ਤੇ ਕਿਸ
ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਲਾਹੀਏ ਅਤੇ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਰਣਨ ਕਰੀਏ
ਭਾਵ ਉਹ ਬੇਅੰਤ ਹਨ ਉਹ ਇਹਨਾਂ ਸਾਰੀਆਂ
ਗੱਲਾਂ ਤੋਂ ਪਰੇ ਹਨ। ਹਜ਼ੂਰ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਵੈਸੇ
ਜਿਹੜੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸਲਾਘਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ
ਉਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਦੂ ਇਕ ਸਿਆਣਾ ਹੋਇਆ
ਅਤੇ ਇਕ ਤੋਂ ਵੱਧ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਸਿਫਤਾਂ ਕਰ ਰਿਹਾ
ਹੈ। ਪਰੰਤੂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸਿਫਤ ਕਹਿਣ ਕਥਨ ਤੋਂ
ਬਾਹਰੀ ਹੈ।

ਵਡਾ ਸਾਹਿਬੁ ਵਡੀ ਨਾਈ
ਕੀਤਾ ਜਾ ਕਾ ਹੋਵੈ ॥
ਨਾਨਕ ਜੇ ਕੋ ਆਪੋ ਜਾਣੈ
ਅਗੈ ਗਇਆ ਨ
ਸੋਹੈ ॥੨੧॥

ਉਹ ਸਾਹਿਬ ਆਪ ਵੀ ਵੱਡਾ ਹੈ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ
ਨਾਮ ਵੀ ਵੱਡਾ ਹੈ ਜਿਹਨਾਂ ਦਾ ਕੀਤਾ ਸਭ ਕਿਛ
ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਹਜ਼ੂਰ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਜੇ ਕੋਈ
ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਜਾਣੈ ਕਿ ਮੈਂ ਵੀ ਕੁਝ ਜਾਣਦਾ
ਹਾਂ ਤਾਂ ਉਹ ਜਦੋਂ ਅੱਗੇ ਜਾਏਗਾ ਸੋਭਾ ਨਹੀਂ
ਪਾਏਗਾ। ਚੂੰਕਿ ਹਰਿ ਜੀਉ ਹੰਕਾਰ ਨ ਭਾਵਈ ਵੇਦ
ਕੂਕ ਸੁਨਾਵੈ ॥੨੧॥

ਪਾਤਾਲਾ ਪਾਤਾਲ ਲਖ
ਆਗਾਸਾ ਆਗਾਸ ॥
ਓੜਕ ਓੜਕ ਭਾਲਿ ਥਕੇ
ਵੇਦ ਕਹਨਿ ਇਕ ਵਾਤ ॥
ਸਹਸ ਅਠਾਰਹ ਕਹਨਿ

ਪਤਾਲ ਵੀ ਲੱਖਾਂ ਹਨ ਅਤੇ ਆਕਾਸ਼ ਵੀ ਲੱਖਾਂ
ਹਨ। ਕੋਈ ਓੜਕ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ ਭਾਵ ਕਿਤਨੇ
ਕੁ ਹਨ ਭਾਵ ਬੇਅੰਤ ਹਨ। ਇਸ ਇਕੋ ਬਾਤ ਨੂੰ
ਵੇਦ ਵੀ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਬੇਅੰਤ ਹਨ।
ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਬੇਅੰਤਤਾਈ ਅਠਾਰਾਂ ਹਜ਼ਾਰ ਆਲਮ

ਕਤੇਬਾ ਅਸਲੂ ਇਕੁ
ਧਾਤੁ ॥ ਲੇਖਾ ਹੋਇ ਤ
ਲਿਖੀਐ ਲੇਖੇ ਹੋਇ
ਵਿਣਾਸੁ ॥ ਨਾਨਕ ਵਡਾ
ਆਖੀਐ ਆਪੇ ਜਾਣੈ
ਆਪੁ ॥੨੨॥

ਸਾਲਾਹੀ ਸਾਲਾਹਿ ਏਤੀ
ਸੁਰਤਿ ਨ ਪਾਈਆ ॥
ਨਦੀਆ ਅਤੇ ਵਾਹ ਪਵਹਿ
ਸਮੁੰਦਿ ਨ ਜਾਣੀਅਹਿ ॥

ਸਮੁੰਦ ਸਾਹ ਸੁਲਤਾਨ
ਗਿਰਹਾ ਸੇਤੀ ਮਾਲੁ ਧਨੁ ॥
ਕੀੜੀ ਤੁਲਿ ਨ ਹੋਵਨੀ ਜੇ
ਤਿਸੁ ਮਨਹੁ ਨ
ਵੀਸਰਹਿ ॥੨੩॥

ਅੰਤੁ ਨ ਸਿਫਤੀ ਕਹਣਿ ਨ
ਅੰਤੁ ॥ ਅੰਤੁ ਨ ਕਰਣੈ
ਦੇਣਿ ਨ ਅੰਤੁ ॥

ਅੰਤੁ ਨ ਵੇਖਣਿ ਸੁਣਣਿ ਨ
ਅੰਤੁ ॥ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਪੈ
ਕਿਆ ਮਨਿ ਮੰਤੁ ॥

ਤੇ ਚਾਰੇ ਕਿਤਾਬਾਂ ਵੀ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਇਹ ਹੀ
ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਕਿ ਉਹ ਲੇਖੇ ਵਿਚ ਆ ਸਕਦੇ ਹੋਣ
ਤਾਂ ਲਿਖੀਏ। ਲੇਖਾ ਲਿਖਿਆਂ ਤਾਂ ਬਿਨਸਨ ਵਿਚ
ਹੈ ਉਹ ਸਦਾ ਸਤ ਸਰੂਪ ਹੈ। ਉਹ ਬੇਅੰਤ ਹੈ।
ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਵੱਡਾ ਵੱਡਾ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਆਖਦੇ ਹਨ ਪ੍ਰੰਤੂ
ਕਿਤਨਾ ਕੁ ਵੱਡਾ ਹੈ ਇਹ ਆਪ ਹੀ ਜਾਣਦੇ
ਹਨ ॥੨੨॥

ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸਿਫਤ ਸ਼ਲਾਘਾ ਕਰਦਿਆਂ ਕਰਦਿਆਂ
ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਓੜਕ ਭਾਵ ਅੰਤ ਨਹੀਂ ਪਾਇਆ
ਜਾਂਦਾ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਦੀਆਂ ਅਤੇ ਨਾਲੇ ਸਮੁੰਦਰ
ਵਿਚ ਪੈਣ ਨਾਲ ਸਮੁੰਦਰ ਦਾ ਓੜਕ ਭਾਵ ਅੰਤ
ਨਹੀਂ ਪਾ ਸਕਦੇ।

ਜੇਕਰ ਸਮੁੰਦਰ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੋਈ ਵੱਡਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਵੀ
ਹੋਵੇ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਪਾਸ ਕੁਬੇਰ ਜਿੰਨਾ ਖਜ਼ਾਨਾ ਵੀ
ਹੋਵੇ ਪਰੰਤੂ ਉਹ ਉਸ ਕੀੜੀ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਵੀ ਨਹੀਂ
ਹਨ ਜਿਸਨੂੰ ਮਨੋਂ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨਹੀਂ ਵਿਸਰ
ਰਿਹਾ ॥੨੩॥

ਨਾ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਸਿਫਤਾਂ ਦਾ ਹੀ ਅੰਤ ਆ
ਸਕਦਾ ਹੈ ਨਾ ਹੀ ਉਹ ਕਹਿਣ ਵਿਚ ਆ
ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਨਾ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕੀਤੇ ਕੰਮਾਂ
ਦਾ ਅੰਤ ਪਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਦਾ
ਦੇਣਿ ਭਾਵ ਦਾਤਾਂ ਜਿਹੜੀਆਂ ਕਿ ਉਹ ਦੇ ਰਹੇ
ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਅੰਤ ਆ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਨਾ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਵੇਖਣ
ਨਾਲ ਅੰਤ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਨਾ ਹੀ ਉਹਨਾਂ
ਦੀ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਸੁਣ ਸੁਣ ਕੇ ਅੰਤ ਪਾਇਆ
ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਬਾਰੇ ਇਹ
ਜਾਣਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ
ਕੀ ਹੈ ਔਰ ਕੀ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਇਸ ਦਾ ਭੀ
ਅੰਤ ਨਹੀਂ ਪਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ।

ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਪੈ ਕੀਤਾ
ਆਕਾਰੁ ॥ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਪੈ
ਪਾਰਾਵਾਰੁ ॥

ਅੰਤ ਕਾਰਣਿ ਕੇਤੇ
ਬਿਲਲਾਹਿ ॥ ਤਾ ਕੇ ਅੰਤ
ਨ ਪਾਏ ਜਾਹਿ ॥

ਏਹੁ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਣੈ ਕੋਇ ॥
ਬਹੁਤਾ ਕਹੀਐ ਬਹੁਤਾ
ਹੋਇ ॥

ਵਡਾ ਸਾਹਿਬੁ ਊਚਾ ਥਾਉ ॥
ਊਚੇ ਉਪਰਿ ਊਚਾ ਨਾਉ ॥
ਏਵਡੁ ਊਚਾ ਹੋਵੈ ਕੋਇ ॥
ਤਿਸੁ ਊਚੇ ਕਉ ਜਾਣੈ
ਸੋਇ ॥

ਜੇਵਡੁ ਆਪਿ ਜਾਣੈ ਆਪਿ
ਆਪਿ ॥ ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ
ਕਰਮੀ ਦਾਤਿ ॥੨੪॥

ਬਹੁਤਾ ਕਰਮੁ ਲਿਖਿਆ ਨਾ
ਜਾਇ ॥ ਵਡਾ ਦਾਤਾ ਤਿਲੁ
ਨ ਤਮਾਇ ॥

ਕੇਤੇ ਮੰਗਹਿ ਜੋਧ ਅਪਾਰ ॥
ਕੇਤਿਆ ਗਣਤ ਨਹੀ
ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਕੇਤੇ ਖਪਿ
ਤੁਟਹਿ ਵੇਕਾਰ ॥

ਨਾ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਦਾ ਅੰਤ ਪਾਇਆ ਜਾ
ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿਡੀ ਕੁ ਵੱਡੀ ਹੈ, ਨਾ ਹੀ ਉਸਦੇ
ਆਰ ਪਾਰ ਦਾ ਅੰਤ ਆਉਂਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਅੰਤ ਨੂੰ ਪਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਕਿੰਨੇ ਹੀ ਐਸੇ ਹਨ
ਜੋ ਬੜਾ ਯਤਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਪਰੰਤੂ ਅੰਤ ਨਹੀਂ
ਪਾ ਸਕੇ।

ਉਸ ਦੇ ਅੰਤ ਨੂੰ ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ ਜਾਣ ਸਕਿਆ
ਜੇ ਕੋਈ ਬਹੁਤ ਯਤਨ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ
ਦਾ ਅੰਤ ਪਾਵਾਂ ਤੇ ਬਹੁਤਾ ਕਹਿਣ ਨਾਲ ਅੱਗੋਂ
ਹੋਰ ਬਹੁਤਾ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ।

ਜਿੱਡਾ ਵੱਡਾ ਉਹ ਆਪ ਹੈ, ਉੱਡਾ ਹੀ ਉੱਚਾ ਉਸ
ਦਾ ਥਾਂ ਹੈ, ਉੱਚੇ ਤੋਂ ਵੀ ਉੱਚਾ ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ।

ਜਿੱਡਾ ਉੱਚਾ ਉਹ ਆਪ ਹੈ ਉੱਡਾ ਉੱਚਾ ਕੋਈ
ਹੋਰ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਹ ਏਡੇ ਉੱਚੇ ਦੇ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਜਾਣ
ਸਕੇ।

ਜਿੱਡਾ ਵੱਡਾ ਉਹ ਆਪ ਹੈ ਇਹ ਉਹ ਆਪ ਹੀ
ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਕਿੰਨੇ ਕੁ ਵੱਡੇ ਹਨ। ਹਜ਼ੂਰ
ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜਿੰਨੀ ਕੁ ਉਹ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦੀ
ਦਾਤ ਕਰਨ ਓਨਾ ਕੁ ਉਹ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣ
ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਉਹ ਆਪ ਹੀ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਕਿ
ਉਹ ਕਿੰਨੇ ਕੁ ਵੱਡੇ ਹਨ ॥੨੪॥

ਉਸ ਦੀਆਂ ਅਨੇਕਾਂ ਹੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਹਨ
ਜਿਹੜੀਆਂ ਲਿਖਣ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆ ਸਕਦੀਆਂ।
ਉਹ ਵੱਡਾ ਦਾਤਾ ਹੈ ਉਹਨੂੰ ਤਿਲ ਜਿੰਨਾ ਵੀ ਤਮ੍ਹਾ
ਭਾਵ ਲਾਲਚ ਨਹੀਂ।

ਕਿੰਨੇ ਹੀ ਜੋਧੇ ਉਹਦੇ ਦਰ 'ਤੇ ਖਲੋ ਕੇ ਮੰਗਾਂ ਮੰਗ
ਰਹੇ ਹਨ, ਹੋਰ ਵੀ ਕਿੰਨੇ ਹੀ ਮੰਗਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ
ਦੀ ਨਾ ਹੀ ਗਿਣਤੀ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਵੀਚਾਰਿਆ
ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਭਾਵ ਕਿਡਾ ਕੁ ਵੱਡਾ ਹੈ। ਕਿੰਨੇ

ਹੀ ਵੇਕਾਰੀ ਲੋਕ ਗਿਣਤੀਆਂ ਕਰ ਕਰ ਕੇ ਥੱਕ
ਗਏ ਹਨ।

ਕੇਤੇ ਲੈ ਲੈ ਮੁਕਰੁ ਪਾਹਿ ॥
ਕੇਤੇ ਮੂਰਖ ਖਾਹੀ ਖਾਹਿ ॥

ਕਿੰਨੇ ਹੀ ਐਸੇ ਲੋਕ ਹਨ ਜੋ ਲੈ ਲੈ ਕੇ ਮੁਕਰਦੇ
ਹਨ ਭਾਵ ਨਾਮ ਦੂਜੇ ਦਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਜਿਹੜਾ ਦੇ
ਰਿਹਾ ਹੈ ਉਸ ਤੋਂ ਮੁਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕਈ ਮੂਰਖ
ਐਸੇ ਲੋਕ ਹਨ ਕਿ ਉਸਦਾ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਖਾਈ ਜਾ
ਰਹੇ ਹਨ ਪ੍ਰੰਤੂ ਸੁਕਰਾਣਾ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਤੇ ਖਾਈ
ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ।

ਕੇਤਿਆ ਦੂਖ ਭੂਖ ਸਦ
ਮਾਰ ॥ ਏਹਿ ਭਿ ਦਾਤਿ
ਤੇਰੀ ਦਾਤਾਰ ॥

ਕਿਤਨੇ ਹੀ ਵੈਰਾਗੀ ਤੁਹਾਡੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਉਡੀਕ
ਵਿਚ ਦੁੱਖ ਅਤੇ ਭੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਸਹਾਰਨ ਕਰਕੇ ਮਰਨ
ਤੁਲ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਹੇ ਦਾਤਾਰ ਜੀ! ਇਹ ਦਾਤ
ਤੁਹਾਡੀ ਹੀ ਹੈ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਤਪ ਵਾਲੇ ਪਾਸੇ
ਲਾਇਆ ਹੈ।

ਬੰਦਿ ਖਲਾਸੀ ਭਾਣੈ ਹੋਇ ॥
ਹੋਰੁ ਆਖਿ ਨ ਸਕੈ ਕੋਇ ॥

ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਬੰਦੀ ਵਿਚ ਪਾਣਾ ਜਾਂ ਬੰਦੀ ਤੋਂ ਖਲਾਸੀ
ਕਰਾਉਣੀ ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਭਾਣੇ ਵਿਚ
ਹੀ ਹੈ। ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਦੂਸਰੇ ਦਾ ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਹੁਕਮ
ਨਹੀਂ ਚਲ ਸਕਦਾ ਕਿ ਉਹ ਭੀ ਕੁਝ ਕਰ ਸਕੇ।

ਜੇ ਕੋ ਖਾਇਕੁ ਆਖਣਿ
ਪਾਇ ॥ ਓਹੁ ਜਾਣੈ
ਜੇਤੀਆ ਮੁਹਿ ਖਾਇ ॥

ਜੇ ਕੋਈ ਮੂਰਖ ਇਹ ਕਹੇ ਕਿ ਮੈਂ ਭੀ ਕੁਛ ਕਹਿ
ਸਕਦਾ ਹਾਂ ਇਹ ਉਹੋ ਹੀ ਜਾਣਦਾ ਹੈ ਕਿ
ਜਿੰਨੀਆਂ ਕੁ ਉਸਦੇ ਮੂੰਹ 'ਤੇ ਪੈਣਗੀਆਂ।

ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਆਪੇ ਦੇਇ ॥
ਆਖਹਿ ਸਿ ਭਿ ਕੋਈ
ਕੋਇ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਬਖਸੇ
ਸਿਫਤਿ ਸਾਲਾਹ ॥ ਨਾਨਕ
ਪਾਤਿਸਾਹੀ ਪਾਤਿਸਾਹੁ
॥੨੫॥

ਸਭ ਕੁਝ ਆਪ ਹੀ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਭ ਨੂੰ
ਜੋ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਆਪ ਦੇ ਰਹੇ ਹੋ। ਮੰਗਣ ਵਾਲੇ
ਤਾਂ ਕੋਈ ਕੁਝ ਮੰਗਦੇ ਹਨ ਕੋਈ ਕੁਝ ਮੰਗਦੇ ਹਨ।
ਪ੍ਰੰਤੂ ਜਿਸ ਪਾਸੋਂ ਆਪਣੀਆਂ ਸਿਫਤਾਂ ਅਤੇ
ਆਪਣਾ ਨਾਮ ਜਪਾ ਰਹੇ ਹੋ ਉਹ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹ ਦਾ
ਪਾਤਿਸ਼ਾਹ ਹੈ।

ਅਮੁਲ ਗੁਣ ਅਮੁਲ
ਵਾਪਾਰ ॥ ਅਮੁਲ
ਵਾਪਾਰੀਏ ਅਮੁਲ ਭੰਡਾਰ ॥

ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਗੁਣ ਵੀ ਅਮੁੱਲ ਹਨ ਭਾਵ ਕੋਈ ਮੁੱਲ
ਨਹੀਂ ਪੈ ਸਕਦਾ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਵਾਪਾਰ
ਵੀ ਅਮੁੱਲ ਹੈ, ਜਿਹਨਾਂ ਸੰਤ ਭਗਤਾਂ ਨੇ ਉਹਨਾਂ

ਦੇ ਗੁਣ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਨ ਦਾ ਹੀ ਵਾਪਾਰ ਕਰ
ਰਖਿਆ ਹੈ। ਉਹ ਆਪ ਵੀ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ
ਭੰਡਾਰ ਵੀ ਅਮੁੱਲ ਹੈ।

ਅਮੁਲ ਆਵਹਿ ਅਮੁਲ ਲੈ
ਜਾਹਿ ॥ ਅਮੁਲ ਭਾਇ
ਅਮੁਲਾ ਸਮਾਹਿ ॥

ਉਹ ਵੀ ਅਮੁੱਲ ਹਨ ਜੋ ਗੁਣ ਖਰੀਦਣ ਆਉਂਦੇ
ਹਨ ਅਤੇ ਜਿਹੜੇ ਖਰੀਦ ਕੇ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਉਹ
ਵੀ ਅਮੁੱਲ ਹਨ। ਜਿਹੜੇ ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਹਨ ਉਹ
ਵੀ ਅਮੁਲ ਹਨ ਤੇ ਜਿਹੜੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰੀਤ ਵਿਚ
ਜੁੜੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਉਹ ਵੀ ਅਮੁੱਲ ਹਨ।

ਅਮੁਲ ਧਰਮੁ ਅਮੁਲ
ਦੀਬਾਣੁ ॥ ਅਮੁਲ ਤੁਲ
ਅਮੁਲ ਪਰਵਾਣੁ ॥

ਧਰਮ ਰਾਜਾ ਜੋ ਜੀਆਂ ਦੇ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਲੇਖਾ ਲੈਂਦਾ
ਹੈ ਉਹ ਵੀ ਅਮੁੱਲ ਹੈ ਤੇ ਉਸਦੀ ਕਚਹਿਰੀ ਵੀ
ਅਮੁੱਲ ਹੈ। ਉਸਦਾ ਜੀਆਂ ਦੇ ਕਰਮਾਂ ਨੂੰ ਤੋਲਣ
ਵਾਲਾ ਧਰਮ ਕੰਡਾ ਵੀ ਅਮੁੱਲ ਹੈ। ਜਿਹੜੇ ਉਥੇ
ਜਾ ਕੇ ਪਰਵਾਣ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਉਹ ਵੀ ਅਮੁੱਲ ਹਨ।

ਅਮੁਲ ਬਖਸ਼ੀਸ ਅਮੁਲ
ਨੀਸਾਣੁ ॥ ਅਮੁਲ ਕਰਮੁ
ਅਮੁਲ ਫੁਰਮਾਣੁ ॥

ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਵੀ ਅਮੁੱਲ ਹੈ ਅਤੇ ਬਖਸ਼ਿਸ਼
ਦੇ ਨੀਸਾਣ ਵੀ ਅਮੁਲ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਮੋਹਰ
ਵੀ ਅਮੁੱਲ ਹੈ ਅਤੇ ਹੁਕਮ ਵੀ ਅਮੁੱਲ ਹੈ।

ਅਮੁਲੋ ਅਮੁਲੁ ਆਖਿਆ ਨ
ਜਾਇ ॥ ਆਖਿ ਆਖਿ ਰਹੇ
ਲਿਵ ਲਾਇ ॥

ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਸਭ ਕੁਝ ਅਮੁਲ ਹੀ ਅਮੁੱਲ ਹੈ। ਉਹ
ਇੰਨੇ ਬੇਅੰਤ ਹਨ ਜੇ ਸਾਰੀਆਂ ਅਮੋਲਕ ਵਸਤੂਆਂ
ਦਾ ਨਾਮ ਲਈਏ ਤਾਂ ਤੇ ਸਾਰਾ ਆਖਿਆ ਨਹੀਂ
ਜਾ ਸਕਦਾ। ਆਖਣ ਵਾਲੇ ਆਖ ਕੇ ਅਖੀਰ ਚੁੱਪ
ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਕੋਈ ਮੁੱਕਣ ਵਾਲੀ
ਵਸਤ ਨਹੀਂ।

ਆਖਹਿ ਵੇਦ ਪਾਠ
ਪੁਰਾਣ ॥ ਆਖਹਿ ਪੜੇ
ਕਰਹਿ ਵਖਿਆਣ ॥

ਵੈਸੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਅਮੁੱਲ ਦਾਤਾਂ ਨੂੰ ਵੇਦਾਂ ਅਤੇ
ਪੁਰਾਣਾਂ ਦੇ ਜਰੀਏ ਪਾਠ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਵੀ ਆਖ
ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਵਖਿਆਣ
ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਵੀ ਆਖ ਰਹੇ ਹਨ।

ਆਖਹਿ ਬਰਮੇ ਆਖਹਿ
ਇੰਦ ॥ ਆਖਹਿ ਗੋਪੀ ਤੈ
ਗੋਵਿੰਦ ॥

ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਅਮੁੱਲਤਾਈ ਨੂੰ ਬਰਮਾ ਜੀ ਤੇ ਇੰਦ੍ਰ
ਜੀ ਵੀ ਆਖ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਗੋਪੀਆਂ ਤੇ ਕਾਨ੍ਹ
ਵੀ ਕਹਿ ਰਹੇ ਹਨ।

ਆਖਹਿ ਈਸਰ ਆਖਹਿ
ਸਿਧ ॥ ਆਖਹਿ ਕੇਤੇ ਕੀਤੇ
ਬੁਧ ॥

ਆਖਹਿ ਦਾਨਵ ਆਖਹਿ
ਦੇਵ ॥ ਆਖਹਿ ਸੁਰਿ ਨਰ
ਮੁਨਿ ਜਨ ਸੇਵ ॥

ਕੇਤੇ ਆਖਹਿ ਆਖਣਿ
ਪਾਹਿ ॥ ਕੇਤੇ ਕਹਿ ਕਹਿ
ਉਠਿ ਉਠਿ ਜਾਹਿ ॥

ਏਤੇ ਕੀਤੇ ਹੋਰਿ ਕਰੇਹਿ ॥
ਤਾ ਆਖਿ ਨ ਸਕਹਿ ਕੋਈ
ਕੋਇ ॥

ਜੇਵਡੁ ਭਾਵੈ ਤੇਵਡੁ ਹੋਇ ॥
ਨਾਨਕ ਜਾਣੈ ਸਾਚਾ ਸੋਇ ॥

ਜੇ ਕੋ ਆਖੈ ਬੋਲੁ ਵਿਗਾੜੁ ॥
ਤਾ ਲਿਖੀਐ ਸਿਰਿ
ਗਾਵਾਰਾ ਗਾਵਾਰੁ ॥੨੬॥

ਸੋ ਦਰੁ ਕੇਹਾ ਸੋ ਘਰੁ ਕੇਹਾ
ਜਿਤੁ ਬਹਿ ਸਰਬ ਸਮਾਲੇ ॥

ਵਾਜੇ ਨਾਦ ਅਨੇਕ ਅਸੰਖਾ
ਕੇਤੇ ਵਾਵਣਹਾਰੇ ॥

ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸ਼ਿਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਅਤੇ ਚੌਰਾਸੀ
ਸਿੱਧ ਵੀ ਅਮੁੱਲਤਾਈ ਨੂੰ ਗਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਹੋਰ ਕਿੰਨੇ
ਹੀ ਬੁਧੀਵਾਨ ਆਖੀ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ ਪਰੰਤੂ ਗੁਣ
ਇੰਨੇ ਬੇਅੰਤ ਅਤੇ ਅਮੁੱਲ ਹਨ ਕੋਈ ਵੀ ਉਹਨਾਂ
ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਹੀਂ ਆਖ ਸਕਦਾ।

ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਅਮੁੱਲ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਦੈਂਤ ਅਥਵਾ ਦੇਵਤੇ
ਵੀ ਆਖ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸੁਰ ਭਾਵ ਦੇਵਤੇ
ਨਰ ਵੀ ਮੁਨੀ ਵੀ ਤੇ ਸੇਵਕ ਜਨ ਵੀ ਆਖ
ਰਹੇ ਹਨ।

ਹੋਰ ਕਿਤਨੇ ਹੀ ਨਵੇਂ ਤੋਂ ਨਵੇਂ ਸਰੀਰ ਜੋ ਆ ਰਹੇ
ਹਨ ਉਹ ਵੀ ਆਖ ਰਹੇ ਹਨ ਤੇ ਕਿਤਨੇ ਹੀ ਆਖਿ
ਆਖ ਕੇ ਇਥੋਂ ਚਲੇ ਗਏ ਹਨ।

ਜਿਤਨੇ ਅੱਗੇ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਹਨ ਇਤਨੇ ਹੋਰ ਵੀ ਕਰ
ਦੇਣ ਉਹ ਚਾਹੇ ਕਿਤਨੇ ਹੀ ਹੋਰ ਹੋ ਜਾਣ ਉਹਨਾਂ
ਦੀ ਅਮੁੱਲਤਾਈ ਦਾ ਵਰਣਨ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ।

ਉਹ ਉਤਨੇ ਵੱਡੇ ਹਨ ਜਿਤਨੇ ਵੱਡੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਆਪ
ਭਾਉਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਜੇ ਕੋਈ ਇਹ ਜਾਨਣਾ ਚਾਹੇ ਕਿ
ਉਹ ਕਿਤਨੇ ਕੁ ਵੱਡੇ ਹਨ ਤਾਂ ਹਜ਼ੂਰ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ
ਹਨ ਇਹ ਸਚਾ ਮਾਲਕ ਆਪ ਹੀ ਜਾਣਦਾ ਹੈ।

ਜੇ ਕੋਈ ਬੜਕ ਮਾਰੇ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਬਾਰੇ ਮੈਂ ਜਾਣਦਾ
ਹਾਂ ਤਾਂ ਉਹ ਮੂਰਖਾਂ ਦਾ ਮੂਰਖ ਹੈ ॥੨੬॥

ਉਹ ਦਰ ਭਾਵ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਅਤੇ ਉਹ ਘਰ ਕਿਹੜਾ
ਹੈ ਜਿਥੇ ਬੈਠ ਕੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਸਾਰੀ ਰਚਨਾ ਦੀ
ਸੰਭਾਲ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਭ ਉਸਦੀ ਉਸਤਤ
ਗਾ ਰਹੇ ਹਨ।

ਕਿਤਨੇ ਹੀ ਨਾਦ ਤੇ ਵਾਜੇ ਅਤੇ ਵਜਾਵਣ ਵਾਲੇ
ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਦੇ ਵਾਜੇ ਵਜਾ ਕੇ ਖੁਸ਼ੀ
ਮਨਾ ਰਹੇ ਹਨ।

ਕੇਤੇ ਰਾਗ ਪਰੀ ਸਿਉ ਕਹੀਅਨਿ ਕੇਤੇ ਗਾਵਣਹਾਰੇ ॥	ਕਿਤਨੇ ਹੀ ਰਾਗ ਗਾਉਣ ਵਾਲੇ ਆਪਣੀਆਂ ਰਾਗਨੀਆਂ ਸਮੇਤ ਉਸ ਦਾ ਜੱਸ ਗਾ ਰਹੇ ਹਨ।
ਗਾਵਹਿ ਤੁਹਨੋ ਪਉਣੁ ਪਾਣੀ ਬੈਸੰਤਰੁ ਗਾਵੈ ਰਾਜਾ ਧਰਮੁ ਦੁਆਰੇ ॥	ਤੁਹਾਡੇ ਜਸ ਨੂੰ ਪਉਣ ਪਾਣੀ ਤੇ ਅਗਨ ਦੇਵਤਾ ਵੀ ਗਾ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਧਰਮ ਰਾਜਾ ਵੀ ਧਰਮ ਦੀ ਕੁਰਸੀ 'ਤੇ ਬੈਠਾ ਗਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।
ਗਾਵਹਿ ਚਿਤੁ ਗੁਪਤੁ ਲਿਖਿ ਜਾਣਹਿ ਲਿਖਿ ਲਿਖਿ ਧਰਮੁ ਵੀਚਾਰੇ ॥	ਚਿਤ੍ਰ ਗੁਪਤ ਵੀ ਗਾ ਰਹੇ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਜੀਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਗਟ ਤੇ ਗੁਪਤ ਕਰਮ ਲਿਖ ਕੇ ਧਰਮ ਰਾਜ ਦੇ ਅਰਪਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਧਰਮ ਰਾਜ ਜੀ ਸਭ ਦਾ ਵੀਚਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ।
ਗਾਵਹਿ ਈਸਰੁ ਬਰਮਾ ਦੇਵੀ ਸੋਹਨਿ ਸਦਾ ਸਵਾਰੇ ॥	ਤੁਹਾਨੂੰ ਸ਼ਿਵਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਤੇ ਬਰਮਾ ਜੀ ਅਤੇ ਦੇਵੀਆ ਗਾ ਕੇ ਸ਼ੋਭਾ ਪਾ ਰਹੇ ਹਨ।
ਗਾਵਹਿ ਇੰਦ ਇਦਾਸਣਿ ਬੈਠੇ ਦੇਵਤਿਆ ਦਰਿ ਨਾਲੇ ॥	ਇੰਦ੍ਰ ਜੀ ਆਪਣੇ ਤੇਤੀ ਕਰੋੜ ਦੇਵਤਿਆਂ ਸਮੇਤ ਆਪਣੇ ਇੰਦਰਾਸਣ 'ਤੇ ਬੈਠੇ ਹੋਏ ਤੁਹਾਡੀ ਉਸਤਤ ਗਾ ਰਹੇ ਹਨ।
ਗਾਵਹਿ ਸਿਧ ਸਮਾਧੀ ਅੰਦਰਿ ਗਾਵਨਿ ਸਾਧ ਵਿਚਾਰੇ ॥	ਤੁਹਾਡੀ ਉਸਤਤ ਸਿਧ ਸਮਾਧੀ ਲਾਉਣ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਸਾਧ ਵਿਚਾਰੇ ਵੀ ਗਾ ਰਹੇ ਹਨ।
ਗਾਵਨਿ ਜਤੀ ਸਤੀ ਸੰਤੋਖੀ ਗਾਵਹਿ ਵੀਰ ਕਰਾਰੇ ॥	ਤੁਹਾਡੀ ਉਪਮਾ ਜਤੀ ਸਤੀ ਅਤੇ ਸੰਤੋਖੀ ਅਤੇ ਵੀਰ ਰਸ ਵਾਲੇ ਸੂਰਮੇ ਵੀ ਗਾ ਰਹੇ ਹਨ।
ਗਾਵਨਿ ਪੰਡਿਤ ਪੜਨਿ ਰਖੀਸਰ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਵੇਦਾ ਨਾਲੇ ॥	ਤੁਹਾਡੀ ਉਪਮਾ ਪੰਡਿਤ ਤੇ ਰਿਖੀਸਰ ਭਾਵ ਰਿਖੀ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਗੁਰੂ ਜੁਗੋ ਜੁਗ ਵੇਦਾਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਗਾ ਰਹੇ ਹਨ।
ਗਾਵਹਿ ਮੋਹਣੀਆ ਮਨੁ ਮੋਹਨਿ ਸੁਰਗਾ ਮਛ ਪਇਆਲੇ ॥	ਤੁਹਾਡੀ ਉਸਤਤ ਸੁਰਗਾਂ ਦੀਆਂ ਮਨ ਨੂੰ ਮੋਹਨ ਵਾਲੀਆਂ ਮੋਹਨੀਆਂ ਅਤੇ ਸੁਰਗ ਲੋਕ ਅਤੇ ਮਾਤ ਲੋਕ ਅਥਵਾ ਪਤਾਲ ਲੋਕ ਵੀ ਗਾ ਰਹੇ ਹਨ।
ਗਾਵਨਿ ਰਤਨ ਉਪਾਏ ਤੋਰੇ ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਨਾਲੇ ॥	ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਮੁੰਦਰ 'ਚੋਂ ਨਿਕਲੇ ਹੋਏ ਚੌਦਾਂ ਰਤਨ ਅਤੇ ਸਾਥ ਹੀ ਅਠਾਹਠ ਤੀਰਥ ਗਾ ਰਹੇ ਹਨ।
ਗਾਵਹਿ ਜੋਧ ਮਹਾਬਲ ਸੂਰਾ ਗਾਵਹਿ ਖਾਣੀ ਚਾਰੇ ॥	ਤੁਹਾਨੂੰ ਜੋਧੇ ਅਤੇ ਮਹਾਂਬਲੀ ਸੂਰਮੇ ਅਤੇ ਚਾਰੇ ਖਾਣੀਆਂ ਵੀ ਗਾ ਰਹੇ ਹਨ।

ਗਾਵਹਿ ਖੰਡ ਮੰਡਲ ਵਰਭੰਡਾ
ਕਰਿ ਕਰਿ ਰਖੇ ਧਾਰੇ ॥

ਸੋਈ ਤੁਧੁ ਨੋ ਗਾਵਹਿ ਜੋ
ਤੁਧੁ ਭਾਵਨਿ ਰਤੇ ਤੇਰੇ
ਭਗਤ ਰਸਾਲੇ ॥

ਹੋਰ ਕੇਤੇ ਗਾਵਨਿ ਸੇ ਮੈ
ਚਿਤਿ ਨ ਆਵਨਿ ਨਾਨਕੁ
ਕਿਆ ਵੀਚਾਰੇ ॥

ਸੋਈ ਸੋਈ ਸਦਾ ਸਚੁ
ਸਾਹਿਬੁ ਸਾਚਾ ਸਾਚੀ
ਨਾਈ ॥ ਹੈ ਭੀ ਹੋਸੀ ਜਾਇ
ਨ ਜਾਸੀ ਰਚਨਾ ਜਿਨਿ
ਰਚਾਈ ॥

ਰੰਗੀ ਰੰਗੀ ਭਾਤੀ ਕਰਿ
ਕਰਿ ਜਿਨਸੀ ਮਾਇਆ
ਜਿਨਿ ਉਪਾਈ ॥ ਕਰਿ
ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਕੀਤਾ ਆਪਣਾ
ਜਿਵ ਤਿਸ ਦੀ
ਵਡਿਆਈ ॥

ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋਈ ਕਰਸੀ
ਹੁਕਮੁ ਨ ਕਰਣਾ ਜਾਈ ॥
ਸੋ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ਸਾਹਾ
ਪਾਤਿਸਾਹਿਬੁ ਨਾਨਕ
ਰਹਣੁ ਰਜਾਈ ॥੨੭॥

ਮੁੰਦਾ ਸੰਤੋਖੁ ਸਰਮੁ ਪਤੁ ਝੋਲੀ
ਧਿਆਨ ਕੀ ਕਰਹਿ ਬਿਭੂਤਿ ॥

ਤੁਹਾਨੂੰ ਨੌਂ ਖੰਡ ਤੇ ਸਾਰੇ ਮੰਡਲ ਤੇ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੇ
ਜੀਵ ਜੋ ਤੁਸਾਂ ਰਚੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਸਭ ਗਾ ਰਹੇ ਹਨ।
ਇਸ ਪੰਗਤੀ ਦਾ ਇਹ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਗਾਉਂਦੇ ਤਾਂ
ਸਾਰੇ ਹਨ ਪ੍ਰੰਤੂ ਗਾਵਿਆ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਥਾਂਇ ਪੈਦਾ
ਹੈ ਜਿਹੜੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਭਾਉਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਤੁਹਾਡੇ
ਭਗਤ ਤੁਹਾਡੇ ਪ੍ਰੇਮ ਵਿਚ ਰਤੇ ਹੋਏ ਬੜੇ ਉਤਸ਼ਾਹ
ਨਾਲ ਗਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਹੋਰ ਕਿਤਨੇ ਹੀ ਗਾਉਂਦੇ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਸਾਡੇ
ਖਿਆਲ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਹਜ਼ੂਰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ
ਮੈਂ ਕਿਆ ਵੀਚਾਰ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹਾਂ।

ਉਹ ਜੋ ਸੱਚਾ ਸਾਹਿਬ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਨਾਮ ਵੀ ਸੱਚਾ
ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਸਦਾ ਹੀ ਸਤਿ ਹੈ। ਉਹ ਸੱਚ ਹੁਣ
ਵੀ ਹੈ ਤੇ ਅੱਗੇ ਵੀ ਰਹੇਗਾ। ਨਾ ਕਦੀ ਕਿਤੇ ਜਾਂਦਾ
ਹੈ ਭਾਵ ਸਦਾ ਹੀ ਕਾਇਮ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕਦੀ
ਜਾਏਗਾ ਭਾਵ ਸਦਾ ਹੀ ਅਸਥਿਰ ਹੈ।

ਕਈ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਉਤਪੰਨ ਅਤੇ ਜਿਸ
ਵਿਚ ਕਈ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਰੰਗ ਦੇ ਜੀਵ ਅਤੇ ਕਈ
ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਰੰਗ ਰੂਪ ਹਨ ਜਿਸਦੀ ਮਾਇਆ ਸੀ
ਉਸੇ ਨੇ ਸਾਰੀ ਰਚਨਾ ਰਚੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਆਪ ਹੀ
ਰਚਨਾ ਰਚ ਕੇ ਆਪ ਹੀ ਉਸ ਖੇਲ ਨੂੰ ਵੇਖ ਰਿਹਾ
ਹੈ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਭਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਜੋ ਉਸ ਨੂੰ ਭਾਉਂਦਾ ਹੈ ਉਹ ਉਹੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਹੋਰ
ਕੋਈ ਦੂਜਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿ ਜਿਹੜਾ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ
ਹੁਕਮ ਕਰੇ ਭਾਵ ਮੇਰੀ ਸਾਲਾਹ ਲਵੋ ਉਹ
ਪਾਤਸ਼ਾਹਾਂ ਦਾ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਹੈ ਤੇ ਵੱਡਾ ਸਾਹਿਬ ਹੈ
ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਰਜ਼ਾ ਵਿਚ ਰਹਿਣਾ ਹੀ ਭਲਾ ਹੈ।
ਆਪ ਫੁਰਮਾ ਰਹੇ ਹਨ ॥੨੭॥

ਅੱਗੇ ਸੱਚਾ ਜੋਗੀ ਬਣਨ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ
ਅਤੇ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸੰਤੋਖ ਧਾਰ ਲੈਣਾ,

ਕੰਨੀਂ ਮੁੰਦਰਾਂ ਰੂਪ ਜਾਣੇ, ਸਾਧਨਾ ਸਾਧਨੀ ਖਪਰ
ਅਤੇ ਝੋਲੀ ਬਣਾਏ। ਨਾਮ ਨਾਲ ਧਿਆਨ ਜੋੜਨਾ
ਬਿਭੂਤੀ ਚੜ੍ਹਾਈ ਜਾਣੇ।

ਖਿੰਥਾ ਕਾਲੁ ਕੁਆਰੀ
ਕਾਇਆ ਜੁਗਤਿ ਡੰਡਾ
ਪਰਤੀਤਿ ॥

ਜੋ ਕਾਲ ਰੂਪੀ ਲਾੜੇ ਦੀ ਅਮਾਨਤ ਕੁਆਰੀ
ਕਾਇਆ ਹੈ ਇਸਨੂੰ ਖਿੰਥਾ ਬਣਾਏ ਤੇ ਭਰੋਸੇ ਦਾ
ਡੰਡਾ ਇਹ ਜੁਗਤਿ ਬਣਾਏ।

ਆਈ ਪੰਥੀ ਸਗਲ ਜਮਾਤੀ
ਮਨਿ ਜੀਤੈ ਜਗੁ ਜੀਤੁ ॥
ਅਦੇਸੁ ਤਿਸੈ ਅਦੇਸੁ ॥ ਆਦਿ
ਅਨੀਲੁ ਅਨਾਦਿ ਅਨਾਹਤਿ
ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਏਕੋ ਵੇਸੁ ॥੨੮॥

ਆਈ ਪੰਥ ਅਤੇ ਹੋਰ ਭੀ ਜੋ ਪੰਥਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਹੈ
ਇਹਨਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਇਕੋ ਹੀ ਮਤ ਹੈ ਕਿ ਮਨ
ਜਿੱਤਣ ਨਾਲ ਜਗਤ ਹੀ ਜਿੱਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਹੀ ਨਮਸਕਾਰ ਹੈ। ਜੋ ਆਦਿ
ਤੋਂ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਂ ਕੋਈ ਰੰਗ ਰੂਪ
ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਅਵਾਜ਼ ਹੈ ਜੁਗਾਂ ਪ੍ਰਸੰਤ ਇਕੋ ਜਿਹਾ
ਹੈ ॥੨੮॥

ਭੁਗਤਿ ਗਿਆਨੁ ਦਇਆ
ਭੰਡਾਰਣਿ ਘਟਿ ਘਟਿ
ਵਾਜਹਿ ਨਾਦ ॥

ਭੁਗਤ ਜੋ ਜੋਗੀ ਜਨ ਮੰਗ ਕੇ ਆਪਣੇ ਖੱਪਰ ਵਿਚ
ਪਵਾਉਂਦੇ ਹਨ ਇਹ ਸੱਚਾ ਜੋਗੀ ਗਿਆਨ ਦੀ
ਭੁਗਤ ਤੇ ਵਰਤਾਉਣ ਵਾਲੀ ਦਇਆ ਤੇ ਜਿਹੜਾ
ਹਰੇਕ ਘਟ ਵਿਚ ਅਨਹਦਿ ਸ਼ਬਦ ਵਜ ਰਿਹਾ ਹੈ
ਇਸਦਾ ਨਾਦ ਭਾਵ ਸਿੱਧੀ ਬਣਾਏ।

ਆਪਿ ਨਾਥੁ ਨਾਥੀ ਸਭ ਜਾ
ਕੀ ਰਿਧਿ ਸਿਧਿ ਅਵਰਾ
ਸਾਦ ॥

ਅਸਲੀ ਨਾਥ ਉਹ ਆਪ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਾਰੀ
ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਨੱਥ ਰਿਧੀਆਂ ਸਿਧੀਆਂ ਸਾਰੇ ਹੀ
ਰਸ ਕਸ ਆਪਣੇ ਹੀ ਹੱਥ ਵਿਚ ਲੈ ਰਖੇ ਹਨ।

ਸੰਯੋਗੁ ਵਿਯੋਗੁ ਦੁਇ ਕਾਰ
ਚਲਾਵਹਿ ਲੇਖੇ ਆਵਹਿ
ਭਾਗ ॥

ਆਪ ਹੀ ਉਹ ਸੰਯੋਗ ਭਾਵ ਮੇਲ ਹੋਣਾ ਅਤੇ ਆਪ
ਹੀ ਵਿਯੋਗ ਭਾਵ ਵਿਛੋੜਾ ਹੋ ਜਾਣਾ ਇਸ ਕਾਰ
ਨੂੰ ਚਲਾ ਰਹੇ ਹਨ ਤੇ ਸਭ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਲੇਖੇ
ਵਿਚ ਹਨ ਭਾਵ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਭਾਗ ਉਹਨਾਂ ਦੇ
ਮੱਥੇ 'ਤੇ ਪਹਿਲੇ ਹੀ ਲਿਖ ਛੱਡੇ ਹਨ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ
ਹੀ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਅਦੇਸੁ ਤਿਸੈ ਅਦੇਸੁ ॥
ਆਦਿ ਅਨੀਲੁ ਅਨਾਦਿ

ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਹੀ ਨਮਸਕਾਰ ਹੈ ਜੋ ਆਦਿ
ਤੋਂ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਂ ਕੋਈ ਰੰਗ ਰੂਪ

ਅਨਾਹਤਿ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਏਕੋ
ਵੇਸੁ ॥੨੯॥

ਏਕਾ ਮਾਈ ਜੁਗਤਿ
ਵਿਆਈ ਤਿਨਿ ਚੇਲੇ
ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਇਕੁ ਸੰਸਾਰੀ
ਇਕੁ ਭੰਡਾਰੀ ਇਕੁ ਲਾਏ
ਦੀਬਾਣੁ ॥

ਜਿਵ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਿਵੈ
ਚਲਾਵੈ ਜਿਵ ਹੋਵੈ
ਫੁਰਮਾਣੁ ॥ ਓਹੁ ਵੇਖੈ ਓਨਾ
ਨਦਰਿ ਨ ਆਵੈ ਬਹੁਤਾ
ਏਹੁ ਵਿਡਾਣੁ ॥

ਆਦੇਸੁ ਤਿਸੈ ਆਦੇਸੁ ॥
ਆਦਿ ਅਨੀਲੁ ਅਨਾਦਿ
ਅਨਾਹਤਿ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਏਕੋ
ਵੇਸੁ ॥੩੦॥

ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਅਵਾਜ਼ ਹੈ, ਜੁਗਾਂ ਪ੍ਰਜੰਤ ਇਕੋ ਜਿਹਾ
ਹੈ ॥੨੯॥

ਅੱਗੇ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਦਿ ਤੋਂ
ਹੋਈ ਉਸਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਆਪ ਜਨਮ
ਸਾਖੀ ਵਿਚ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ (ਅੱਵਲ ਨੂਰ
ਖੁਦਾਇ ਦਾ ਜਿਸ ਦਾ ਅੰਤ ਨਾ ਪਾਰ ॥ ਨੂਰੋ ਬਲਿਆ
ਚਿਰਾਗ ਇਕ ਸ਼ਕਤੀ ਕਾ ਅਵਤਾਰ। ਸਕਤੋ ਤੀਨ
ਫਰੇਸ਼ਤੇ ਬ੍ਰਹਮਾਂ, ਬਿਸ਼ਨ ਮਹਾਂਦੇਵ ਆਬੀ ਬਾਦੀ
ਆਤਸੀ ਸੱਚ ਹਕੀਕਤ ਏਵ) ਅੱਲ੍ਹਾ ਇੱਕ ਨੂਰ ਹੀ
ਨੂਰ ਹੈ। ਉਸ ਦੇ ਨੂਰ ਤੋਂ ਜੋ ਪਹਿਲਾ ਦੀਵਾ ਬਲਿਆ
ਉਹ ਹੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਰੂਪ ਸੀ। ਉਸਨੂੰ ਹੀ ਮਾਈ
ਕਿਹਾ ਹੈ, ਉਸਨੇ ਸਾਰੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਮੁਖੀ ਇਹ ਤਿੰਨੇ
ਸਾਜੇ। ਇਕ ਸੰਸਾਰੀ ਭਾਵ ਬ੍ਰਹਮਾ ਜੀ ਜੋ ਸੰਸਾਰ
ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਇਕ ਸ਼ਿਵਜੀ ਮਹਾਰਾਜ
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੱਥ ਭੰਡਾਰੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਹੈ। ਇਕ ਬਿਸ਼ਨ
ਜੀ ਜੋ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਅੱਗੇ ਹਜ਼ੂਰ ਜਨਮ
ਸਾਖੀ ਵਿਚ ਇਕ ਥਾਂ ਹੋਰ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ (ਬ੍ਰਹਮਾ
ਘੜਦਾ ਸੂਰਤਾ ਬਿਸ਼ਨ ਲਾਏ ਬਹੇ ਦੀਵਾਨ। ਕਰੇ
ਭੰਡਾਰਾ ਮਹਾਦੇਓ ਜੋ ਖਾਏ ਕੁਲ ਜਹਾਨ)।

ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਭਾਉਂਦਾ ਹੈ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਹ
ਤਿੰਨੇ ਮੁਖੀ ਚਲ ਰਹੇ ਹਨ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਹਨਾਂ
ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਹ ਕੁਝ ਹੀ ਇਹ ਕਰਦੇ ਹਨ
ਪਰੰਤੂ ਅਸਚਰਜ ਬਾਤ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਇਹਨਾਂ
ਦੀ ਸਭ ਕਾਰ ਨੂੰ ਦੇਖ ਰਹੇ ਹਨ ਪਰ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ
ਉਹ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਹ ਵੱਡੀ
ਅਸਚਰਜ ਬਾਤ ਹੈ।

ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਹੀ ਨਮਸਕਾਰ ਹੈ। ਜੋ
ਆਦਿ ਤੋਂ ਆ ਰਹੇ ਹਨ ਤੇ ਜਿਹਨਾਂ ਦਾ ਨਾ ਕੋਈ
ਰੂਪ, ਰੰਗ, ਰੇਖ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਅਵਾਜ਼ ਹੈ, ਜੁਗਾਂ
ਪ੍ਰਜੰਤ ਇਕੋ ਜਿਹੇ ਹਨ ॥੩੦॥

ਆਸਣੁ ਲੋਇ ਲੋਇ
ਭੰਡਾਰ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਪਾਇਆ
ਸੁ ਏਕਾ ਵਾਰ ॥

ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਖੈ
ਸਿਰਜਣਹਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ
ਸਚੇ ਕੀ ਸਾਚੀ ਕਾਰ ॥
ਆਦੇਸੁ ਤਿਸੈ ਆਦੇਸੁ ॥
ਆਦਿ ਅਨੀਲੁ ਅਨਾਦਿ
ਅਨਾਹਤਿ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਏਕੋ
ਵੇਸੁ ॥੩੧॥

ਇਕ ਦੂ ਜੀਭੋ ਲਖ ਹੋਹਿ
ਲਖ ਹੋਵਹਿ ਲਖ ਵੀਸ ॥
ਲਖੁ ਲਖੁ ਗੋੜਾ
ਆਖੀਅਹਿ ਏਕੁ ਨਾਮੁ
ਜਗਦੀਸ ॥ ਏਤੁ ਰਾਹਿ
ਪਤਿ ਪਵੜੀਆ ਚੜੀਐ
ਹੋਇ ਇਕੀਸ ॥

ਸੁਣਿ ਗਲਾ ਆਕਾਸ ਕੀ
ਕੀਟਾ ਆਈ ਰੀਸ ॥
ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਪਾਈਐ
ਕੂੜੀ ਕੂੜੈ ਠੀਸ ॥੩੨॥

ਆਖਣਿ ਜੋਰੁ ਚੁਪੈ ਨਹ
ਜੋਰੁ ॥ ਜੋਰੁ ਨ ਮੰਗਣਿ
ਦੇਣਿ ਨ ਜੋਰੁ ॥

ਜੋਰੀ ਜੋ ਆਸਣੁ ਰੱਖਦੇ ਹਨ ਹਜ਼ੂਰ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ
ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਹਰੇਕ ਲੋਕ ਵਿਚ ਆਸਣ 'ਤੇ ਬੈਠ
ਕੇ ਭੰਡਾਰਾ ਚਲਾ ਰਹੇ ਹਨ ਜੋ ਕੁਝ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ
ਹੋਇਆ ਉਹ ਇਕੋ ਵਾਰੀ ਮੱਥੇ 'ਤੇ ਲਿਖਿਆ ਸੀ।
(ਧਰਤੀ ਦੇਗ ਮਿਲੈ ਇਕ ਵੇਰਾ ਭਾਗ ਤੇਰਾ ਭੰਡਾਰੀ।
ਨਾਸਾਬੂਰ ਹੋਵੇ ਫਿਰਿ ਮੰਗੈ ਨਾਰਦ ਕਰੇ ਖੁਆਰੀ)

ਆਪਣੀ ਰਚਨਾ ਨੂੰ ਰਚ ਕੇ ਆਪ ਹੀ ਵੇਖ ਰਿਹਾ
ਹੈ। ਹਜ਼ੂਰ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਆਪ ਵੀ ਸੱਚਾ
ਹੈ ਅਤੇ ਉਸਦੀ ਕਾਰ ਵੀ ਸੱਚੀ ਹੈ। ਅਥਵਾ
ਜਿਹੜਾ ਸਭਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਭੰਡਾਰਾ ਭਾਵ ਰਿਜ਼ਕ
ਪਹੁੰਚ ਰਿਹਾ ਹੈ ਇਹ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਆਸਣ ਹੈ ਅਤੇ
ਜੋ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੁਝ ਦੇਣਾ ਸੀ ਉਹ ਇਕੋ ਵਾਰੀ ਮੱਥੇ
'ਤੇ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਮਿਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ
ਅਰਥ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੈ ॥੩੧॥

ਜੇਕਰ ਇਕ ਰਸਨਾ ਤੋਂ ਲੱਖ ਰਸਨਾ ਹੋ ਜਾਣ ਅਤੇ
ਉਹ ਲੱਖ ਤੋਂ ਵੀਹ ਲੱਖ ਹੋ ਜਾਣ ਤੇ ਇਕ ਇਕ
ਰਸਨਾ ਨਾਲ ਲੱਖ-ਲੱਖ ਵਾਰੀ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਨਾਮ
ਜਪੀਏ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰਸਤੇ ਦੀਆਂ ਪਉੜੀਆਂ 'ਤੇ
ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ ਇਕ ਮਿਕ ਹੋਵੀਂਦਾ ਹੈ।

ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਘਾਲਣਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਜਿਹੜੇ
ਕੀੜਿਆਂ ਵਰਗੇ ਭਾਵ ਨੀਚ ਹਨ ਉਹ ਵੀ ਉਹਨਾਂ
ਦੀ ਰੀਸ ਕਰਨ ਤੇ ਤਾਂ ਕੂੜ ਹੀ ਕੂੜ ਹੈ ਜਿਹੜੇ
ਘਾਲਣਾ ਘਾਲਦੇ ਹਨ ਉਹਨਾਂ 'ਤੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋ ਕੇ
ਉਹ ਆਪ ਮਿਹਰ ਦੀ ਨਦਰ ਕਰਦੇ ਹਨ ॥੩੨॥

ਨਾ ਤਾਂ ਇਸ ਜੀਅ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਆਖਣਾ ਜੋਰ
ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਚੁੱਪ ਕਰ ਰਹਿਣਾ ਜੋਰ ਹੈ। ਅਤੇ
ਨਾ ਹੀ ਮੰਗਣਾ ਜੋਰ ਅਤੇ ਨਾ ਦੇਣ 'ਤੇ ਇਸਦਾ
ਜੋਰ ਚਲਦਾ ਹੈ।

ਜੋਰੁ ਨ ਜੀਵਣਿ ਮਰਣਿ
ਨਹ ਜੋਰੁ ॥

ਜੋਰੁ ਨ ਰਾਜਿ ਮਾਲਿ ਮਨਿ
ਸੋਰੁ ॥

ਜੋਰੁ ਨ ਸੁਰਤੀ ਗਿਆਨਿ
ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਜੋਰੁ ਨ ਜੁਗਤੀ
ਛੁਟੈ ਸੰਸਾਰੁ ॥

ਜਿਸੁ ਹਥਿ ਜੋਰੁ ਕਰਿ ਵੇਖੈ
ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਉਤਮੁ
ਨੀਚੁ ਨ ਕੋਇ ॥੩੩॥

ਰਾਤੀ ਰੁਤੀ ਥਿਤੀ ਵਾਰ ॥
ਪਵਣ ਪਾਣੀ ਅਗਨੀ
ਪਾਤਾਲ ॥ ਤਿਸੁ ਵਿਚਿ ਧਰਤੀ
ਥਾਪਿ ਰਖੀ ਧਰਮ ਸਾਲ ॥

ਤਿਸੁ ਵਿਚਿ ਜੀਅ ਜੁਗਤਿ
ਕੇ ਰੰਗ ॥ ਤਿਨ ਕੇ ਨਾਮ
ਅਨੇਕ ਅਨੰਤ ॥

ਕਰਮੀ ਕਰਮੀ ਹੋਇ
ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਸਚਾ ਆਪਿ
ਸਚਾ ਦਰਬਾਰੁ ॥ ਤਿਥੈ
ਸੋਹਨਿ ਪੰਚ ਪਰਵਾਣੁ ॥
ਨਦਰੀ ਕਰਮਿ ਪਵੈ
ਨੀਸਾਣੁ ॥

ਕਚ ਪਕਾਈ ਓਥੈ ਪਾਇ ॥
ਨਾਨਕ ਗਇਆ ਜਾਪੈ
ਜਾਇ ॥੩੪॥

ਨਾ ਜਿਉਣਾ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਮਰਨਾ ਇਸਦੇ ਹੱਥ ਜੋਰ
ਹੈ।

ਨਾ ਹੀ ਰਾਜ ਮਾਲ ਜੋ ਮਨ ਦਾ ਸੋਰ ਹੈ ਇਸਦੇ
ਪਾਸ ਹੋਣ ਦਾ ਜੋਰ ਇਸਦੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਹੈ।

ਨਾ ਹੀ ਸੁਰਤ ਜੋੜਣੀ ਦਾ ਜੋਰ ਇਸਦੇ ਹੱਥ ਵਿਚ
ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਗਿਆਨ ਵੀਚਾਰ ਦੀ ਜੁਗਤ ਦਾ
ਜੋਰ ਇਸਦੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਹੈ। ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ
ਛੁੱਟਣ ਦੀ ਜੁਗਤੀ ਇਸਦੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਹੈ।

ਜਿਸ ਮਾਲਕ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਜੋਰ ਹੈ ਉਹੋ ਹੀ ਕਰ
ਕਰ ਵੇਖ ਰਹਿਆ ਹੈ। ਹਜ਼ੂਰ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਨਾ
ਕੋਈ ਉਤਮ ਭਾਵ ਬਹੁਤੇ ਜੋਰ ਵਾਲਾ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ
ਹੀ ਕੋਈ ਨੀਚ ਭਾਵ ਥੋੜੇ ਜੋਰ ਵਾਲਾ ਹੈ ॥੩੩॥

ਇਹ ਜੋ ਰਾਤਾਂ ਅਤੇ ਰੁਤਾਂ ਵਾ ਥਿਤੀ ਅਤੇ ਵਾਰ
ਹਨ ਤੇ ਪਉਣ ਪਾਣੀ ਅਤੇ ਅਗਨੀ ਨੀਚੇ ਪਤਾਲ
ਹੈ ਇਹਨਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਧਰਤੀ ਇਕ ਧਰਮ
ਦੀ ਸ਼ਾਲਾ ਭਾਵ ਧਰਮ ਦਾ ਘਰ ਹੈ।

ਤਿਸ ਵਿਚ ਜੀਆਂ ਦੀ ਜੁਗਤ ਦੇ ਰੰਗ ਨਜ਼ਰ
ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬੇਅੰਤ ਰੰਗ ਰੂਪ ਅਤੇ
ਵੱਖਰੇ ਵੱਖਰੇ ਨਾਮ ਹਨ।

ਉਹ ਮਾਲਕ ਜੋ ਆਪ ਸਚਾ ਅਤੇ ਜਿਸਦਾ
ਦਰਬਾਰ ਵੀ ਸਚਾ ਹੈ ਉਹ ਜੈਸੇ ਜੈਸੇ ਜੀਆਂ ਦੇ
ਕਰਮ ਹੋਣਗੇ ਤੈਸੀ ਤੈਸੀ ਵੀਚਾਰ ਕਰੇਗਾ। ਪਰੰਤੂ
ਜੋ ਸੰਤ ਪੰਚ ਰੂਪ ਹਨ ਅਤੇ ਮਾਲਕ ਦੇ ਘਰ
ਪਰਵਾਨ ਹਨ ਅਤੇ ਸੋਭਾ ਪਾ ਰਹੇ ਹਨ ਇਹ ਉਹਨਾਂ
ਦੀ ਮਿਹਰ ਦੀ ਨਦਰ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਹਨ।

ਉਸ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਕਚੇ ਤੇ ਪੱਕਿਆਂ ਦੀ
ਪਛਾਣ ਹੋਵੇਗੀ। ਹਜ਼ੂਰ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਇਸ
ਸਾਰੀ ਬਾਤ ਦਾ ਉਥੇ ਜਾ ਕੇ ਹੀ ਪਤਾ
ਲੱਗੇਗਾ ॥੩੪॥

ਧਰਮ ਖੰਡ ਕਾ ਏਹੋ ਧਰਮੁ ॥
ਗਿਆਨ ਖੰਡ ਕਾ ਆਖਹੁ
ਕਰਮੁ ॥

ਕੇਤੇ ਪਵਣ ਪਾਣੀ ਵੈਸੰਤਰ
ਕੇਤੇ ਕਾਨ ਮਹੇਸ ॥ ਕੇਤੇ
ਬਰਮੇ ਘਾੜਤਿ ਘੜੀਅਹਿ
ਰੂਪ ਰੰਗ ਕੇ ਵੇਸ ॥

ਕੇਤੀਆ ਕਰਮ ਭੂਮੀ ਮੇਰ
ਕੇਤੇ ਕੇਤੇ ਧੂ ਉਪਦੇਸ ॥

ਕੇਤੇ ਇੰਦ ਚੰਦ ਸੂਰ ਕੇਤੇ
ਕੇਤੇ ਮੰਡਲ ਦੇਸ ॥

ਕੇਤੇ ਸਿਧ ਬੁਧ ਨਾਥ ਕੇਤੇ
ਕੇਤੇ ਦੇਵੀ ਵੇਸ ॥

ਕੇਤੇ ਦੇਵ ਦਾਨਵ ਮੁਨਿ
ਕੇਤੇ ਕੇਤੇ ਰਤਨ ਸਮੁੰਦ ॥

ਕੇਤੀਆ ਖਾਣੀ ਕੇਤੀਆ
ਬਾਣੀ ਕੇਤੇ ਪਾਤ ਨਰਿੰਦ ॥

ਕੇਤੀਆ ਸੁਰਤੀ ਸੇਵਕ
ਕੇਤੇ ਨਾਨਕ ਅੰਤੁ ਨ
ਅੰਤੁ ॥੩੫॥

ਗਿਆਨ ਖੰਡ ਮਹਿ
ਗਿਆਨੁ ਪਰਚੰਡੁ ॥ ਤਿਥੈ
ਨਾਦ ਬਿਨੋਦ ਕੋਡ ਅਨੰਦੁ ॥

ਪਿਛਲੀ ਪਉੜੀ ਵਿਚ ਧਰਤੀ ਜੋ ਧਰਮ ਦੀ ਸ਼ਾਲਾ
ਹੈ ਉਸਦਾ ਧਰਮ ਵਰਣਨ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਹਜ਼ੂਰ
ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਅੱਗੇ ਅਸੀਂ ਗਿਆਨ ਅਵਸਥਾ
ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰਦੇ ਹਾਂ।

ਕਿਤਨੇ ਹੀ ਪਉਣ ਦੇਵਤਾ ਅਤੇ ਪਾਣੀ ਦੇਵਤਾ ਅਤੇ
ਕਿਤਨੇ ਹੀ ਕਾਨੂ ਅਤੇ ਸ਼ਿਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਹਨ
ਕਿਤਨੇ ਹੀ ਬਰਮੇ ਜੋ ਜੀਆਂ ਦੀ ਘਾੜਤ ਘੜ ਰਹੇ
ਅਤੇ ਰੂਪ ਰੰਗ ਹੋਰ ਜੋ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ।

ਕਿਤਨੀਆਂ ਹੀ ਕਰਮ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਧਰਤੀਆਂ
ਅਤੇ ਕਿਤਨੇ ਹੀ ਪਹਾੜ ਅਤੇ ਕਿਤਨੇ ਹੀ ਧੂ
ਭਗਤ ਅਤੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹਨ।

ਕਿਤਨੇ ਹੀ ਇੰਦ੍ਰ, ਚੰਦ, ਸੂਰਜ ਤੇ ਕਿੰਨੇ ਹੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ
ਦੇ ਦੇਸ਼ ਹਨ।

ਕਿਤਨੇ ਹੀ ਸਿਧ ਅਤੇ ਬੁਧੀਵਾਨ ਅਤੇ ਨਾਥ ਹਨ
ਅਤੇ ਕਿਤਨੀਆਂ ਹੀ ਦੇਵੀਆਂ ਦਾ ਰੂਪ ਹਨ।

ਕਿਤਨੇ ਹੀ ਦੇਵਤੇ ਅਤੇ ਦੈਂਤ ਅਤੇ ਮੁਨੀ ਕਿਤਨੇ
ਹੀ ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਰਤਨ ਹਨ।

ਕਿਤਨੀਆਂ ਹੀ ਖਾਣੀਆਂ ਅਤੇ ਬਾਣੀਆਂ ਅਤੇ
ਪਾਤਸ਼ਾਹਾਂ ਤੇ ਰਾਜੇ ਹਨ।

ਕਿਤਨੇ ਹੀ ਸੁਰਤੀ ਜੋੜਨ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਕਿਤਨੇ ਹੀ
ਸੇਵਕ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹਨ। ਹਜ਼ੂਰ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ
ਹਨ ਉਸ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦਾ ਅੰਤ ਨਹੀਂ ਆ
ਸਕਦਾ ॥੩੫॥

ਗਿਆਨ ਨਾਮ ਚਾਨਣ ਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਅਵਸਥਾ
ਵਿਚ ਪਰਚੰਡ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹਨੇਰੇ ਵਿਚ ਰੋਸ਼ਨੀ ਐਸੀ
ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਨਵਾਂ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ
ਉਥੇ ਕਈ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਨਾਦ ਤੇ ਚੋਜ ਤੇ ਕਰੋੜਾਂ
ਹੀ ਅਨੰਦ ਵਰਗਾ ਰੱਸ ਬਣਦਾ ਹੈ।

ਸਰਮ ਖੰਡ ਕੀ ਬਾਣੀ ਰੂਪੁ ॥
ਤਿਥੈ ਘਾੜਤਿ ਘੜੀਐ
ਬਹੁਤੁ ਅਨੂਪੁ ॥

ਤਾ ਕੀਆ ਗਲਾ ਕਥੀਆ
ਨਾ ਜਾਹਿ ॥ ਜੇ ਕੋ ਕਹੈ
ਪਿਛੈ ਪਛਤਾਇ ॥

ਤਿਥੈ ਘੜੀਐ ਸੁਰਤਿ ਮਤਿ
ਮਨਿ ਬੁਧਿ ॥ ਤਿਥੈ ਘੜੀਐ
ਸੁਰਾ ਸਿਧਾ ਕੀ
ਸੁਧਿ ॥੩੬॥

ਕਰਮ ਖੰਡ ਕੀ ਬਾਣੀ
ਜੋਰੁ ॥ ਤਿਥੈ ਹੋਰੁ ਨ ਕੋਈ
ਹੋਰੁ ॥

ਤਿਥੈ ਜੋਧ ਮਹਾਬਲ ਸੂਰ ॥
ਤਿਨ ਮਹਿ ਰਾਮੁ ਰਹਿਆ
ਭਰਪੂਰ ॥

ਤਿਥੈ ਸੀਤੋ ਸੀਤਾ ਮਹਿਮਾ
ਮਾਹਿ ॥ ਤਾ ਕੇ ਰੂਪੁ ਨ
ਕਥਨੇ ਜਾਹਿ ॥

ਨਾ ਓਹਿ ਮਰਹਿ ਨ ਠਾਗੇ

ਜੋ ਘਾਲਣਾ ਘਾਲਣ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ ਹੈ ਉਥੇ ਇਹ
ਅਵਸਥਾ ਬਣਦੀ ਹੈ ਕਿ ਨਾਮ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਦਾ
ਰਸ ਬਨਣ ਨਾਲ ਜੀਅ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਦੀ ਸੁੰਦਰ
ਘਾੜਤ ਘੜੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਉਸ ਅਵਸਥਾ ਦੇ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਕਿਹਾ ਨਹੀਂ ਜਾ
ਸਕਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਕਹਿਣ ਕਥਨ ਤੋਂ ਬਾਹਰੀ
ਹੈ। ਜੇ ਕੋਈ ਕਹਿਣ ਦਾ ਯਤਨ ਵੀ ਕਰੇ ਉਸਨੂੰ
ਪਿੱਛੋਂ ਪਛਤਾਉਣਾ ਹੀ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।

ਉਥੇ ਉਸ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਨਵੀਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਮਿਲਦੀ
ਹੈ। ਉਥੇ ਸੁਰਤ ਅਥਵਾ ਮਨ ਘੜੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਭਾਵ
ਕਿ ਸਭ ਕੁਝ ਨਵਾਂ ਹੀ ਹਾਸਿਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਸੁਰਤ ਵੀ,
ਮਨ ਵੀ ਤੇ ਬੁਧਿ ਨੂੰ ਵੀ ਨਵੀਂ ਅਵਸਥਾ ਪ੍ਰਾਪਤ
ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਉਥੇ ਦੇਵਤਿਆਂ ਤੇ ਸਿਧਾਂ ਵਾਲੀ
ਅਵਸਥਾ ਦੀ ਸਾਜਨਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ॥੩੬॥

ਕਰਮ ਤੋਂ ਭਾਵ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਹੈ, ਬਾਣੀ ਤੋਂ ਭਾਵ
ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦਾ ਫੁਰਮਾਣ, ਜੋਰ ਤੋਂ ਭਾਵ ਬੜਾ ਉੱਚਾ
ਸੁੱਚਾ ਹੈ ਜਿਥੇ ਕੇਵਲ ਘਾਲਣਾ ਨਾਲ ਨਹੀਂ
ਪਹੁੰਚਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਜਿਥੇ ਉਹ ਬਖਸ਼ੇ ਹੋਏ
ਪਹੁੰਚੇ ਹਨ ਉਹ ਹੀ ਜੋਧੇ, ਉਹ ਹੀ ਮਹਾਂਬਲੀ ਅਤੇ
ਉਹ ਹੀ ਸੂਰਮੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਰੋਮ ਰੋਮ ਵਿਚ
ਰਾਮ ਭਰਪੂਰ ਰਮ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਉਥੇ ਪਹੁੰਚਣ ਵਾਲੇ ਜੋਧੇ ਤੇ ਮਹਾਂਬਲੀ ਤੇ ਸੂਰਮੇ
ਹਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਰਾਮ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੋ
ਕੇ ਰੋਮ ਰੋਮ ਵਿਚ ਭਜਨ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਉਥੇ ਕੇਵਲ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਪ੍ਰੀਤ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਹੋਰ
ਕੋਈ ਦੂਜਾ ਭਾਵ ਅੰਦਰ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ। ਉਸ
ਅਵਸਥਾ ਵਾਲੇ ਦੇ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਵਰਨਣ ਜਾਂ ਕਥਨ
ਕਰਨ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ।

ਉਸ ਅਵਸਥਾ ਵਾਲੇ ਅਮਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਨਾ

ਜਾਹਿ ॥ ਜਿਨ ਕੈ ਰਾਮੁ ਵਸੈ
ਮਨ ਮਾਹਿ ॥

ਤਿਥੈ ਭਗਤ ਵਸਹਿ ਕੇ
ਲੋਅ ॥ ਕਰਹਿ ਅਨੰਦੁ
ਸਚਾ ਮਨਿ ਸੋਇ ॥

ਸਚ ਖੰਡਿ ਵਸੈ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ॥
ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਨਦਰਿ
ਨਿਹਾਲ ॥

ਤਿਥੈ ਖੰਡ ਮੰਡਲ ਵਰਭੰਡ ॥
ਜੇ ਕੋ ਕਥੈ ਤ ਅੰਤ ਨ
ਅੰਤ ॥

ਤਿਥੈ ਲੋਅ ਲੋਅ ਆਕਾਰ ॥
ਜਿਵ ਜਿਵ ਹੁਕਮੁ ਤਿਵੈ
ਤਿਵ ਕਾਰ ॥ ਵੇਖੈ ਵਿਗਸੈ
ਕਰਿ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ
ਕਥਨਾ ਕਰੜਾ
ਸਾਰੁ ॥੩੭॥

ਜਤੁ ਪਾਹਾਰਾ ਧੀਰਜੁ
ਸੁਨਿਆਰੁ ॥ ਅਹਰਣਿ
ਮਤਿ ਵੇਦੁ ਹਥੀਆਰੁ ॥

ਭਉ ਖਲਾ ਅਗਨਿ ਤਪ
ਤਾਉ ॥ ਭਾਂਡਾ ਭਾਉ

ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਮਾਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ਨਾ ਉਹ ਦੁਨੀਆਂ
ਦੇ ਰੰਗ ਵਿਚ ਠੱਗੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ
ਕੇਵਲ ਰਾਮ ਹੀ ਰਾਮ ਵਸ ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਉਸ ਲੋਕ ਵਿਚ ਕੇਵਲ ਭਗਤ ਹੀ ਵੱਸਦੇ ਹਨ ਤੇ
ਆਨੰਦ ਮਾਣਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਮਾਲਕ ਜੋ ਸੱਚਾ ਹੈ।
ਉਸਦੇ ਰੰਗ ਵਿਚ ਰੱਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਆਪ ਨਿਰੰਕਾਰ ਜੀ ਸਚਖੰਡ ਵਿਚ ਹਨ ਤੇ
ਸਾਰਿਆਂ ਵਿਚ ਮਿਹਰ ਦੀ ਨਦਰ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ
ਬਖਸ਼ਦੇ ਹਨ।

ਉਥੇ ਸਾਰੇ ਖੰਡਾਂ ਦੀ ਅਥਵਾ ਸਾਰੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੀ ਤੇ
ਸਾਰੇ ਮੰਡਲਾਂ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਲਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਉਥੇ ਸਚਖੰਡ
ਦੇ ਬਾਰੇ ਵੀ ਕੁਝ ਕਥਨ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ।
ਜੇ ਕੋਈ ਕਥਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰੇ ਤਾਂ ਉਸ ਬੇਅੰਤ
ਅਸਥਾਨ ਦਾ ਅੰਤ ਨਹੀਂ ਪਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ।

ਉਥੇ ਸਾਰੇ ਜਿੰਨੇ ਵੀ ਲੋਕ ਹਨ ਤੇ ਜਿੰਨੀ ਰਚਨਾ
ਹੈ ਉਸਦੀ ਸੰਭਾਲ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸੰਭਾਲ ਕਰ ਰਿਹਾ
ਹੈ ਤੇ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਸੇ
ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਹੁਕਮ 'ਚ ਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਥੇ ਆਪ
ਆਪਣੀ ਰਚਨਾ ਰਚ ਕੇ ਸਭ ਨੂੰ ਵੇਖ ਰਹੇ ਹਨ ਤੇ
ਵੇਖ ਵੇਖ ਕੇ ਵੀਚਾਰ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋ
ਰਹੇ ਹਨ ਤੇ ਹਜ਼ੂਰ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਉਸ ਅਸਥਾਨ
ਦਾ ਕਥਨ ਕਰਨਾ ਕਰੜਾ ਔਖਾ ਹੈ ॥੩੭॥

ਜਤੁ ਨੂੰ ਸ਼ਬਦ ਘੜਨ ਵਾਲੀ ਦੁਕਾਨ ਬਣਾਏ।
ਧੀਰਜ ਨੂੰ ਸ਼ਬਦ ਘੜਨ ਵਾਲਾ ਸੁਨਿਆਰਾ
ਬਣਾਏ। ਜਿਸ ਅਹਿਰਣ 'ਤੇ ਨਾਮ ਰੂਪੀ ਸ਼ਬਦ
ਘੜਿਆ ਜਾਣਾ ਹੈ ਉਹ ਆਪਣੀ ਮਤਿ ਨੂੰ
ਬਣਾਏ। ਵੇਦਾਂ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਹਥਿਆਰ ਬਣਾਏ।

ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਵਰ ਦਾ ਭੈਅ ਰੱਖਣਾ ਇਹ ਸੁਨਿਆਰ ਦੀ
ਫੂਕਨੀ ਬਣਾਏ ਤੇ ਜਿਹੜਾ ਤਪ ਕਰਨਾ ਇਸਦੀ

ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਤਿਤੁ ਢਾਲਿ ॥

ਅੱਗ ਬਣਾਏ ਤੇ ਪ੍ਰੇਮ ਰੂਪੀ ਭਾਂਡਾ ਬਣਾਏ ਜਿਸਦੇ
ਵਿਚ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮ ਢਾਲੇ।

ਘੜੀਐ ਸਬਦੁ ਸਚੀ
ਟਕਸਾਲ ॥ ਜਿਨ ਕਉ
ਨਦਰਿ ਕਰਮੁ ਤਿਨ ਕਾਰ ॥
ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਨਦਰਿ
ਨਿਹਾਲ ॥੩੮॥

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਚੀ ਟਕਸਾਲ ਵਿਚ ਸ਼ਬਦ ਘੜਿਆ
ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ 'ਤੇ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦੀ ਨਦਰ ਹੁੰਦੀ
ਹੈ ਇਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੀ ਕਾਰ ਹੈ। ਹਜ਼ੂਰ
ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਹੇ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ ਜੀ! ਆਪ
ਮਿਹਰ ਦੀ ਨਦਰ ਨਾਲ ਵੇਖ ਕੇ ਸਭ ਨੂੰ ਨਿਹਾਲ
ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ ॥੩੮॥

ਸਲੋਕੁ ॥

ਸਲੋਕ ॥

ਪਵਣੁ ਗੁਰੂ ਪਾਣੀ ਪਿਤਾ
ਮਾਤਾ ਧਰਤਿ ਮਹਤੁ ॥
ਦਿਵਸੁ ਰਾਤਿ ਦੁਇ ਦਾਈ
ਦਾਇਆ ਖੇਲੈ ਸਗਲ
ਜਗਤੁ ॥

ਪਉਣ ਗੁਰੂ ਰੂਪ ਹੈ ਤੇ ਪਾਣੀ ਸਾਰੇ ਜਗਤ ਦਾ
ਪਿਤਾ ਹੈ ਤੇ ਧਰਤੀ ਦੀ ਇਹ ਵਡਿਆਈ ਹੈ ਕਿ
ਸਾਰੇ ਜਗਤ ਦੀ ਮਾਤਾ ਹੈ। ਦਿਨ ਤੇ ਰਾਤ ਦੋਵੇਂ
ਦਾਈ ਤੇ ਖਿਡਾਵੇ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਜਗਤ ਨੂੰ ਖਿਡਾ
ਰਹੇ ਹਨ।

ਚੰਗਿਆਈਆ ਬੁਰਿਆਈਆ
ਵਾਚੈ ਧਰਮੁ ਹਦੂਰਿ ॥
ਕਰਮੀ ਆਪੋ ਆਪਣੀ ਕੇ
ਨੇੜੈ ਕੇ ਦੂਰਿ ॥

ਸਾਰੇ ਜਗਤ ਦੇ ਚੰਗੇ ਅਥਵਾ ਮਾੜੇ ਕਰਮ ਧਰਮ
ਰਾਜੇ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਵਾਚੇ ਜਾਣਗੇ। ਭਾਵ
ਹਿਸਾਬ ਲਵੇਗਾ ਤੇ ਸਾਰੇ ਆਪੋ ਆਪਣੇ ਕਰਮ ਲੈ
ਕੇ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਣਗੇ ਤੇ ਕਰਮਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਨਿਬੇੜਾ
ਹੋਵੇਗਾ ਚਾਹੇ ਕੋਈ ਨੇੜੇ ਹੈ ਤੇ ਚਾਹੇ ਕੋਈ ਦੂਰ ਹੈ।

ਜਿਨੀ ਨਾਮੁ ਪਿਆਇਆ
ਗਏ ਮਸਕਤਿ ਘਾਲਿ ॥
ਨਾਨਕ ਤੇ ਮੁਖ ਉਜਲੇ
ਕੇਤੀ ਛੁਟੀ ਨਾਲਿ ॥੧॥

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਨਾਮ ਦੀ ਘਾਲਣਾ ਘਾਲੀ ਹੋਵੇਗੀ ਇਥੋਂ
ਨਾਮ ਦੀ ਕਮਾਈ ਕਰਕੇ ਜਾ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਣਗੇ। ਹਜ਼ੂਰ
ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮੁੱਖ ਉਥੇ ਉਜਲਾ ਹੋਵੇਗਾ
ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਿੱਛੇ ਹੋਰ ਵੀ ਕਿੰਨੇ ਛੁੱਟ ਜਾਣਗੇ।

